

**KATTEGAT-SKAGERRAK  
 PROJEKTET  
 MEDDELELSER  
 nr 4 - 1984 - TILLÆG**

Kattegat-Skagerrak regionens  
kulturudvikling under 1800-tallet

Kattegat-Skagerrak projektet.  
Meddelelser nr. 4, 1984

- tillæg -

Vagn Wählin:

ET ESSAY OM RELIGIØSITET, MENTALITET OG  
BEVIDSTHEDSHISTORIE

- overvejelser ud fra arbejdet i gruppe 5:  
religiøse vækkelser og foreningsliv.

Redaktion for serien: Poul Holm, Anders Gustafsson  
og Hans Try

Vagn Wählin:

ET ESSAY OM RELIGIØSITET, MENTALITET OG BEVIDSTHEDSHISTORIE

- overvejelser omkring studier i samspillet mellem livs-  
holdning, religiøs tilværelsesforståelse og levevilkår i  
lokalsamfund.

De følgende betragtninger har en dobbelt baggrund. For det første har jeg taget udgangspunkt i de to foregående hæfter i Kattegat/Skagerrak projektet om religiøse vækkelsesbevægelser i regionen<sup>1)</sup>. For det andet vil jeg inddrage en række nyere forskningsstrategier og generelle overvejelser omkring studier af især kollektive, men også individuelle mentale og bevidsthedsmæssige forhold og processer<sup>2)</sup> - og dispositions-  
mæssigt tager jeg den mere teoretiske del først.

Den store amerikanske sociolog, Peter Berger<sup>3)</sup>, har som en generel antagelse fremhævet, at den bedste indføring og forståelse i et samfunds fundamentale sammenhænge opnås ved at studere dets religiøsitet, forstået meget bredt. Der skal ind-  
drages en række faktorer, bl.a. strukturerede og bevidste trosforestillinger og omverdenskonception, de sociale mønstre og de mellem menneskelige relationsforhold (giftermål, hjem-  
ligt trosliv, menighedsliv, osv.) samt de af religionen af-  
ledte forhold til arbejdet og den politiske verden. Det religiøse element ses således at gennemsyre livsholdningen og griber ind i levevilkårene. Det religiøse bliver et total-  
perspektiv for de troende, men også en angrebsvinkel til en total-forståelse for forskeren.

Ved at pege på dele af de sociale og historiske videnskabers principielle begrænsning og indskrænkede forklaringskraft ønsker jeg at advare imod "videnskabeligheden" og en beklagelig tendens til at udstrække den rationelle forståelses bærekraft til centrale livsområder og hele tilværelsesforholdninger, hvor noget sådant ikke er rimeligt. Efter denne ad-

Copyright: Forfatteren.

Meddelelser fra Kattegat-Skagerrak-projektet, nr. 4, tillæg, 1984.

ISSN 02 80 8463

1984: Kattegat-Skagerrak-projektet

Trykt i Aarhus, ved Historisk Institut.

Distribueres af: Kattegat-Skagerrak-projektet

AUC

Postbox 159

DK-Aalborg

(tlf. 08-159111, lok. 178 kl. 09-12)

varsel mod videnskabelighed som ideologi kommer så en opfordring til på linie med de senere års mentalitets- og psykologiske historiske forskning mere bevidst og systematisk at trænge ind i livsområder og tilværelsesforståelser, som hidtil for ofte i de sociale og historiske fag er blevet forbigået som "uforståelige" eller blot er blevet for overfladisk og registrende beskrevet<sup>4</sup>).

Læseren anmodes om til stadighed at have in mente, at jeg ikke med de følgende betragtninger har til hensigt at føre et angreb på de historiske, sociale og bevidsthedsmæssige videnskaber som sådan - jeg vender mig kun imod misbrug og misforståelser<sup>5</sup>).

#### 1. Videnskabelighedens fremtrængen over for de religiøse -mytiske og musisk-poetiske sprog og tilværelsesforståelser

Frembringelse, organisering, udbredelse og anvendelse af viden har i de sidste par hundrede år af Vestens historie i stigende mængder og med eksplosivt øget betydning præget vore samfund. Videnskaben er nu ikke blot et system til øget viden, men er blevet en selvstændig og højst dynamisk faktor i samfundsforandringerne både vedrørende disses retning og udbredelse og vedrørende deres gennemslag i dybden. Tilbage har videnskaben i samspil med økonomiens selvstændiggørelse fra samfundstotaliteten udviklet en rationel livsholdning og en videnskabelig menneske- og omverdensforståelse. Som i så mange andre tilfælde, hvor vi må udtrykke os netop i det rationelle sprog, hvis forudsætning vi kritiserer, ser det her ud som om, der er tale om et årsags-virkningsforhold. Det er ikke tilfældet. Der er tale om et dialektisk forhold og en vekselvirkning mellem fremvæksten af 1700-tallets rationalisme som en holdning i visse snævre lag især i den borgerlig-akademiske overklasse og den samtidige selvstændiggørelse af de samfundsmæssige sfærer, økonomien og videnskaben. Denne proces har været så gennemtrængende og omsiggribende, at "fornuften" som samfundskonstituerende helhedsforståelse tilsyneladende har sejret over såvel religionen og følelserne som over betydningen af de ældre sociale netværk, i slægt, landsby, lav, sognemenighed osv.<sup>6</sup>).

Med forskellig social gennemtrængningskraft og ofte tidsmæssigt forskudt samt med lokalt bestemt fremtrædelsesform slog fornuftstroen, den økonomiske rationalisme og videnskabeligheden igennem først i købstadsmiljøerne og siden i landdistrikterne i løbet af 1800-tallet, for at blive helt dominerende i det 20. århundrede<sup>7</sup>).

Videnskabeligheden og rationaliteten har udviklet sit eget sprog og sin egen tilværelsesforståelse gennem en stadig specialisering og forfinelse af begrebsapparater, undersøgelsesteknikker og organiserede abstraktioner. Videnskabeligheden omkring ratio og logos blev totalt rensset for enhver anknytning til eller forståelse for andre tilværelsesforståelser end sin egen. Det subline udtryk herfor er den omsiggribende matematisering og talmystifikation i samfundet og af samfundet fra abstrakt matematisk fysik til statsbudget og EDB-programmeret undervisningsforløb.

Med den store danske religionsforsker Sløk og hans bog "Det religiøse sprog" finder jeg det videnskabeligt og praktisk mest rimeligt at gå ud fra, at den religiøse tilværelsesforståelse og det dermed sammenknyttede religiøse sprog går forud for andre tilværelsesforståelser og andre sprog. Det logiske sprog og den rationelle tilværelsesforståelse er en meget indskrænket - mulighed inden for den bredere religiøse totalitetsforståelse. At forklare de væsentlige religiøse oplevelsessammenhænge og helhedsforståelser ad den normale videnskabs vej fra analyser til synteser er ikke blot en umulighed - det er en misforståelse af sagsforholdet.

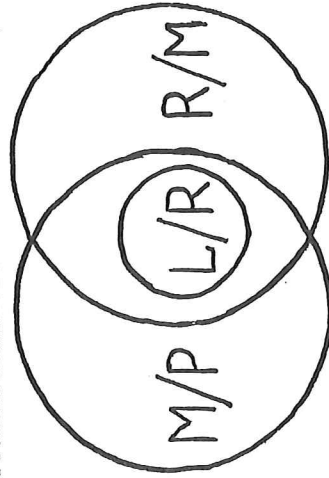
Ofte kan vi ikke "oversætte" eller omskrive fra det religiøse sprogs verden til almindelig videnskabelig fremstilling, men må på centrale punkter "citere" (jvf. A.-L. Schou, P. Holm, V. Wählin, artikler). Men for at citatet ret skal få mening, skal det ses i sin samlede sociale og religiøse kontekst - og den lader sig ofte ikke videnskabeligt fyldestgørende beskrive og forklare, den skal opleves, jvf. nedenfor afsnit 3. Med en levende og "kunstnerisk" fremstillingsform kan vi dog komme et stykke ad vejen, men kun et stykke. I øvrigt kan jeg varmt tilslutte mig de principielle krav om

og de - endnu for få - eksempler på både levende og viden- skabeligt solide fremlæggelser<sup>8</sup>).

Med udgangspunkt bl.a. i Grundtvig finder jeg, at mennesket - ved siden af i de religiøse og rationelle dimensioner og tilværelsesforståelser - eksisterer i, dvs. er og må forstås som for det første en historisk skabning, for det andet et grundlæggende socialt væsen og for det tredje et væsen af ånd, hvor sproget (i bred forstand) er bevidsthedens ophav, dens bærer og meddelelsesmiddel. Til at sammenknytte og give helhedsmening af det historiske, de socialt tilværelsesfelter og det bevidsthedsmæssigt/sproglige vil jeg med et tilbageblik på Grundtvig tale om den musik-poetiske tilværelsesforståelse og det dertil knyttede sprog i kunstens og digtningens verden og den dermed dialektisk vekselvirkende samfundsmæssige væren.

Ved siden af det rationelle sprog og det religiøse sprog (med dertil hørende oplevelses- og omverdensforståelser) vil jeg derfor også regne med det musik-poetiske sprog og den dertil svarende oplevelses- og omverdensforståelse (historisk, socialt og bevidsthedsmæssigt)<sup>9</sup>). Det logisk/rationelle er også en mulighed i det musik-poetiske univers.

Figurligt kan min opfattelse udtrykkes således, hvor hver cirkel er et forståelsesunivers med tilhørende sprog:



Kommentarer til figur:

M/P = musik-poetiske sprog og tilværelses/verdensforståelses, -  
R/M = religiøst-mytiske sprog og tilværelses/verdensforståelses, -  
L/R = logisk-rationelle sprog og tilværelses/verdensforståelse.

Salmen overlapper og kan rettelig kun opleves og forstås i sin helhed gennem alle 3 tilværelsesforståelser og sprog.

De religiøst-mytiske og de musik-poetiske tilværelsesforståelser og sprog overlapper på store områder hverandre, men er ikke identiske, selv når de mødes næsten totalt, som i sal-mens fortættede univers. En "god" salme er også "god" poesi, men ikke al god poesi er salmer, ligesom ikke al central religiøs erkendelse udtrykkes i poetisk sprog.

Både de religiøst-mytiske og de musik-poetiske tilværelsesforståelser går forud for den logisk-rationelle. De to første behøver ingen "forklaring", de er deres eget ophav og eget mål.

Religiøst-mytisk tages der udgangspunkt i "hvorfra", i urop-rindelsen, som fx. "I begyndelsen var ordet og ordet var (af) Gud".

Musik-poetisk tages der udgangspunkt i det som "er", og som bliver til i præcis det moment, hvor et menneske forholder sig musik-poetisk til tilværelsen - musikken "er" i samme øjeblik et menneske musik bevæges derved, ellers er den blot et system af molekylebevægelser.

Logisk-rationelt tages der udgangspunkt i "hvordan, hvornår, hvorfor", hvor disse ord bliver forstået årsags- virkningsmæssigt eller statistisk og ikke-eksistentielt.

Sløk finder, at det er det religiøst-mytiske sprog, som egentlig konstituerer mennesket som menneske. Heroverfor finder jeg, at det egentligt menneskelige - det som skaber et menneske af den biologiske art homo sapiens - for det første er det konstante vekselspil mellem det religiøst-mytiske, det musik-poetiske og det logisk-rationelle i sprog og tilværelsesforståelse, og

for det andet er, at vægtningen i dette vekselspil på én gang er historisk- samfundsmæssigt (materielt) betinget og dog samtidig er bevidsthedsmæssigt-viljemæssigt påvirkelig.

Mennesket - ikke som kategori, men som levende væsen af kød og blod i tid og rum - er på én og samme tid udsprunget af,

bærer af og skaber af sin tilværelsesforståelse og sit samfund.

I alle historisk og antropologisk kendte kulturer findes de 3 sprog og tilværelsesforståelser, men i forskellig afbalancering og overløbning. Vor vestlige kapitalistiske, videnskabeligt og industrielt prægede civilisation er den historisk første, hvor ratio-logos som en gøgeunge ikke blot er groet eksplosivt, men også har søgt at frakende de andre sprog og tilværelsesforståelser deres eksistensberettigelse.

Frembringelse af grundlæggende nye videnskabelige opfattelser og forskning i naturvidenskabens kosmiske grænseegne (verdensrum, elementarpartikler, kræfter, liv) er i de senere år i stigende grad holdningsmæssigt, sprogligt og billedmæssigt foregået i tilværelsesforståelser og en holistisk søgen efter sammenhænge og helheder, som er i nær vekselvirkning med både religiøs-mytiske og musisk-poetiske tilværelsesforståelser og sprog.

Den skarpe adskillelse af ratio-logos over for det religiøse og det musisk-poetiske optræder overalt i dagligdagen, fremmet af organisationsledere, erhvervslivets topfolk, politikere og administratorer; men adskillelsen er ikke længere på samme måde som tidligere at finde i naturvidenskabens erkendelsesmæssige grænseegne. Det er således en ofte fejlagtig opfattelse af naturvidenskabens "videnskabelighed" og en angst for i offentligheden og af det videnskabelige establishment i forskningsråd m.v. at blive opfattet som "uvidenskabelige" blandt mange forskere fra humaniora og socialvidenskaberne. Denne ydrelse angst - og den indre usikkerhed - får dem til at tøve eller vige tilbage over for at krydse det usynlige grænseland fra ratio-logos til de religiøse og musisk-poetiske sprog og tilværelsesforståelser.

En sådan grænseoverskridelse må efter min mening og erfaring til, hvis vi skal komme videre end det ydre, rent beskrivende i studiet af det religiøse liv i Kattegat-Skagerak regionens kystegne. Problemet er et spørgsmål om fremgangsmåde og ambitionsniveau - og om ikke at lade sig skræmme af den i of-

fentligheden stærkt overdrevne tillid til ratio og logos.

## 2. Historisk materialisme, psykohistorie, mentalitetshistorie og civilisationshistorie - på vej mod en historisk religionsetnologi?

Inden for moderne nordisk litteratursociologi, etnologi og kulturhistorie i bredere forstand er der - inspireret af især tyske og franske forbilleder - i de senere år vundet meget nyt land og gjort store anstrengelser i forbindelse med først at kombinere en dialektisk-materialistisk samfundsforståelse med en videreudviklet freudiansk menneske- og bevidsthedsforståelse og siden at inddrage tysk inspireret civilisationshistorie og fransk mentalitetshistorie.

Der må peges på nogle helt centrale problemer omkring anvendelsen af disse forskningsretninger på den lokale eller egensmæssige religiøsitet.

Den historiske og dialektiske materialisme har som udgangspunkt, at det i sidste ende er basis i de produktionsmæssige forhold, der er bestemmende for overbygningen - hvortil religionen hører<sup>10</sup>). Dette bringer forskeren i konflikt med så at sige samtlige beretninger om religiøs vækkelse på det personlige og helt nære gruppeplan i menighed eller forsamling. Helt andre af menneskelivets dimensioner er som oftest i forgrunden for den vakte end produktionsfæren - bortset fra betydningen af arbejdsfællesskabet, fx. et bådejav, som social og horisontal påvirkningsvej.

Også jeg tager mit udgangspunkt i de historisk frembragte materielle livsbetingelser; men som gruppen omkring temaheftet om civilisationshistorie, Fejekosten og Surdejen (1983), finder jeg, at produktionsforholdene ikke så håndfast som tidligere antaget kan forklare samfundstotaliteten. Bevidsthedslivet og herunder det religiøse liv har egne udviklingsretninger og en autonomi i forhold til de materielle og klassensmæssige forhold, som ikke kan ignoreres eller reduceres materialistisk. Levevilkår og produktionsforhold må skildres lokalt, ligesom vi må danne os et billede af hovedtendenserne såvel økonomisk og organisatorisk som politisk og

religiøst på rigsplan, fordi de danner de materielle og befolkningsmæssige rammer, hvori vækkelsen foregår. Tendenser og påvirkninger fra storsamfundet i kombination med lokalsamfundets økonomiske, åndelige og sociale betingelser vil hindre eller fremme mulighederne for en vækkelse. Men den religiøse situation eller vækkelsesbevægelse initieres og slår igennem på et andet plan af den hele tilværelse - nemlig i den menneskelige forestillingsverden, der i disse studier må opfattes som lige så samfundsmæssig reel og virkelig, som den materielle virkelighed. Til forståelse og udforskning af forestillingsverdenen kræves andre metoder med andre gyldighedskriterier på en del felter, end til udforskning af den materielle verden. Men igen må det selvfølgelig fremhæves, at verden er en helhed af substans og menneskelig forestilling om substanser. Mennesket handler ikke efter hvordan den materielle verden faktisk er skruet sammen, men efter hvordan det tror og forestiller sig, at verden er sat sammen. Dvs. at den samfundsmæssige dynamik findes imellem handlinger baseret på forestillinger og disse handlingers samfundsmæssige konsekvenser i et dialektisk samspil, da samtidig forestillingerne rammer er sat af samfundsforholdene. Her kommer styrken og konsistensen af den religiøse oplevelsesverden centralt ind i billedet som en mental stabilisator i forhold til det manipulerbare menneske, som Marcuse så klart har beskrevet<sup>11)</sup>.

Dette leder os over til det andet punkt: om mulighederne for forståelsen af samfund, holistisk forstået, som helheder - og her især religiøse samfund - ud fra den videre udviklede psykoanalytiske videnskab.

Udgangspunktet for - og det kliniske endemål - med psykoanalysen var og er det psykisk anormale samt frembringelse af terapier til at gøre det psykisk disfuncionerende menneske samfundsmæssigt funktionsdygtigt igen. Ud fra anormalien, og det i terapien fra dets hverdagsliv kunstigt adskilte individ, opbyggedes en total teori om det normale menneskes psyke. Denne psyke ansås reelt som værende adskilt fra de samfundsmæssige, materielle og klasse-mæssige betingelser (hvilket kontakten til marxismen i frankfurter-skolen o. 1930 søgte at råde

bod på), men opretholdt tillige den gamle teologiske adskillelse mellem sjæl og krop, mellem psyke og legeme.

Psyko-analysens grundlag byggede som den medicinsk-kirurgiske videnskab i sidste ende på apparat-fejl betragtningen, og på den dobbelte adskillelse - for det første mellem krop og ånd, for det andet mellem individ og samfundsforhold<sup>12)</sup>.

Materialistisk begrundede retninger inden for religions-sociologien har kunnet tage udgangspunkt både hos Marx, Durkheim og hos Max Weber. Religions-sociologien synes i dag konstruktivt at hente mindre hos Freud og den senere psykologi, trods dennes klare paralleller og begrebsapparat-benævnelser hentet fra mytens og religionens verden, og dens forsøgte almenførelse og samfundsorienterede drejning<sup>13)</sup>.

Den franske mentalitetshistorie blev fortræffeligt introduceret i Skandinavien af Birgitta Odén(1978) med bl.a. LeGoff m.fl. om det problematiske heri. De senere års anvendelse af begreberne i nordisk forskning har ført til en slags konsensus vedrørende begreberne mentalitet og bevidsthed<sup>14)</sup>.

Mentalitet er et kollektivt fænomen og omhandler de normer og strukturer for menneskelig adfærd og udtryk, som samfundets medlemmer følger og bruger ofte uden overhovedet at være klar over, at de er det selvindlysende og normale - sig goddag og med højre hånd, man spiser ikke sine medmennesker osv. Ethvert samfund har sådanne mentale mønstre, som klart adskiller dem fra andre.

Bevidstheden omfatter da bredt de individuelle og kollektive opfattelser og forklaringer og følelser m.v., som "man" tænker over.

Endelig inddrager civilisationshistorien bredt sammenhængende kulturer i tid og rum og søger at placere frembringelsen af netop de typiske træk hos enkeltmennesker, socialgrupper og klasser, som i samspillet mellem økonomi, sociale mønstre og mentalitet/bevidsthed karakteriserer kulturen og dens forandringer.

Inden for især fransk antropologi, men siden inddraget i de fleste moderne retninger af faget, betød den fra sprogvidenskaben lånte strukturalisme afgørende videnskabelige landvindinger. Siden har en række beslægtede humane fag ladet sig inspirere af strukturalismen uden derfor heri at se vejen til den endelige sandhed. Fra en forskningsretning er den blevet en tilgangsvinkel blandt flere mulige i historie, sociologi, etnologi og folkemindevidenskab m.v. Ligesom psyko-historien via frankfurter-skolen gennem generationslangt videnskabeligt udviklingsarbejde på konstruktiv vis er blevet knyttet an til og kan kombineres med et dialektisk-materialistisk og historisk udgangspunkt, således ses også i visse retninger af den moderne antropologi - og derfra videre i sociologi og etnologi - en videnskabelig teoretisk og praktisk anknævnelse mellem strukturalisme og et materialistisk-historisk udgangspunkt<sup>15</sup>. Netop i studiet af myten, riten, trosforholdet, det religiøse sprog og de religiøse institutioner er en strukturalistisk tilgangsvinkel ofte en nødvendighed. Men den afdekkede kun sider af det yderst komplekse problemsæt, som må undersøges i komparative studier af det religiøse liv i Kattegat-Skagerrak regionens kystkulturer.

Menneskenes tilværelsesforståelse og religiøse rum har i høj grad tidligere været knyttet an til en række abstrakte og sociale videnskaber: vedrørende trosindholdet til teologi og filosofi, vedrørende andre kulturkredse til antropologien, vedrørende de sociale relationer til sociologien osv. Med tendensen i de senere år til tværfaglighed og åbenhed over for andre videnskabsgrene synes religions-etnologien (barnet skal jo have et navn) at fremstå ikke som en ny videnskab, men som et krydspunkt mellem en række fælles forskningstendenser i en gruppe humandiscipliner.

3. Studiet af det lokale religiøse miljø på dets egne betingelser ved indlevelse.

Videnskabeliggørelsen af historieforskningen var en umiddelbar landvinding for præcisering i kildearbejdet og for anvendelsen af konsistente betragtningsmåder. Men som i samfundet som helhed havde videnskabeliggørelsen af historieforskningen

også en række utilsigtede bivirkninger, som faget og en række nabo-discipliner stadig trækkes med. Indlevelsen blev uspekt - ikke så meget i inspirationsfasen som i fremstillingen. Hvert led i fremstillingen skulle kunne belægges med kilder og noter, så enhver læser kunne følge forskerne i fodsporet og med anvendelse af ratio og logos nå til samme opfattelse - eller i hvert fald komme frem til, at opfattelsen ikke var et ubegrundet valg mellem flere muligheder.

Statshistorie, økonomisk historie og visse sider af socialhistorien kunne med stor fremgang udforskes og beskrives på disse præmisser. Kulturen, den religiøse oplevelse, personkarakteristikkene, osv. henlagdes ganske fikst til små essayistiske afsnit og billedstoffet, dels i udvalget af dette, dels i de nødvendigt korte undertekster hertil.

Historien blev hæderlig og kedelig - eller journalistisk "uvidenskabelig".

Til mine læsere blandt fagkolleger, der, som jeg, alle kender undtagelser fra dette lidet flatterende billede, vil jeg spagfærdigt anmode om, inden I protesterer, at sammenligne 10 år gange af det hæderkronede Historisk Tidsskrift med de 10 TV afsnit af Poul Hammerichs "Danmarks Krønike" efter 1945.

Hvad er da gået galt? Det kan da ikke være forkert at være fagligt hæderlig?

Nej - naturligvis ikke! Men vi har i strukturer, tabeller, organisationer, magtrelationer, osv., osv. glemt det levende menneske. Det hele menneske i frygt og glæde, sorg og nød, kærlighed og religiøs extase er ligesom blevet væk mellem hænderne på os til fordel for rollen, strukturen, massevirkingen, osv. Vi har søgt virkeligheden bag fremtrædelsesformen og har udeladt, at fremtrædelsesformen er levende mennesker af kød og blod i højst komplekse konfigurationer. Vi har skudt til side, at uden disse levende bærere af virkeligheds fremtrædelsesform er der ikke nogen bagved liggende menaltiteter, ikke nogen profitratsens tenderende fald, ingen kolde stormagsrealiteter, ingen teologi.



I lutter angst for ikke at være "videnskabelige" nok har historikerne - og som dem mange sociologer og etnologer - alt for ofte forbiset alt det i samfundslivet og i det enkelte menneskes tilværelse, som ikke med udbytte kan måles, vejes, skematiseres og beskrives med de gængse metoder og fortolkes inden for de accepterede videnskabelige helhedssyn.

De religiøse vækkelser går ligesom bølger, der med visse mellemrum bryder ind over lokalsamfundene. Historikerne, men også teologer, sociologer og etnologer, kommer alt for ofte til kort over for det centrale i vækkelsernes tilværelsesforandringer og ofte mentalt jordskredsagtige virkninger med vore systemorienterede, spørgeskematilpassede og arkivrettede problemstillinger og forskningsteknikker.

Det er præcis vor urøkkelige tro på, at der må være "videnskabeligt" fornuftige og beskrivelige forklaringer på fænomenene, som bringer os i ofte uoverstigelig afstand fra det vi vil undersøge. Fremmedgørelsen fra undersøgelsesobjektet sker inden i os, allerede inden undersøgelsen er gået i gang eller er blevet målrettet, netop ved at vi tænker i baner som "undersøgelsesobjekt". I selve denne ofte ubevidste fremmedgørelse og iagttagende stillen os udenfor, der er fremmet gennem års skolegang og mangeårig akademisk træning, har vi adskilt os fra det, som skal undersøges - in casu, det lægmandsreligiøse liv i kystsamfundene. Dermed har vi udelukket os fra indlevelsen i og opgåen i den religiøse forestilling og i væsentlige sider af lokalsamfundets selvforståelse og verdensbillede. Vi har altså sat en glasvæg mellem "os" og "dem" - som ferskvandsbiologen har mellem sig og de af ham studerede fisk i hans akvarium.

En præst eller lærer, som i mange år har levet sig ind i et lokalsamfunds rytme og dets ofte ubevidste selvforståelse kan korrigere sine kulturhistoriske iagttagelser og systematiserede undersøgelser med denne - ofte lidt undskyldende formulering - "intuitive" fornemmelse. Folk, som er af gammel slægt på egnen kan ofte endnu bedre end den længe boende, men dog udefrakommende i en helhedsvurdering inddrage denne baggrund i et skøn over relevans og kvalitet af forskerens synspunkter

og foreløbige resultater. Dette ses eksempelvis klart i kommentarer og korrektioner til de trykte rapporter (Meddelelser nr. 1.) fra feltarbejdet om lægmandsreligiositet i Søgne i Norge fra de lokalkendte. Særligt arkivaren og den mangeårige professionelle historiker Hans Try træder her frem. Som født og boende på slægtsgården på egnen og af gammel so-lid bondeslægt derfra, har han indirekte og direkte udtrykt en fornemmelse for værdien af de fremlagte synspunkter. Men han holder sig karakteristisk for den solide historiker af den materiel orienterede og kritiske skole til det, han i klassisk forstand har kildemæssige belæg for<sup>16</sup>). Det var de udefra kommende, som nuancerede den hidtidige selvforståelse eller pegede på elementer, som har været overset. Men pointen er, at trods meget arkivarbejde var det centrale for flere af deltagerne en indtrængen med åbent sind og uden paroler i lokalmiljøet. Trods velforberejdede spørgeskemaer til at strukturere nedtegnelsen af realia og data var det de medværende frie samtaler (udskrevet i berettende interviews) som åbnede op for umiddelbar indsigt i de lokale religiøse forhold. I en efterbearbejdningsfase kunne disse umiddelbare udtryk så følges op - bl.a. i arkiverne, som herved fik en bedre anvendelse end forud.

I feltarbejdet med lokale religiøse forhold, august 1983, på Tjörn i den bohus-lenske skærgård blev nødvendigheden og værdien af disse indlevede indsigter endnu tydeligere. For mig selv blev dette både dramatisk og bevægende accentueret. En lørdag eftermiddag var en kristelig forsamlingsaften af ældre fra SMF (Svenska Missions Forbundet) i missionskirken i Bleket. Efter bøn, flerstemmig sang, salmer og åbne bekendelser fra to medlemmers side, befandt jeg mig pludselig efter opfordring fra forsamlingslederen på prædikestolen. Jeg gav blot en helt kort forklaring for min baggrund og for feltarbejdets formål. Men mine ord fik et ændret indhold, fik en anden dimension lagt til gennem tilhørernes forestillingsverden - udtrykt næsten usynligt i det helt små i øjenkontakt, osv. Umærkeligt blev et gensidigt tillidsforhold skabt, som igen åbnede op for bedre forståelser i senere samtaler.

For antropologer og etnologer er sådanne indforstående arbejds- måder og oplevelser ikke noget nyt - tværtimod indgår det direkte som et led i uddannelsen. Men for historikere og mange sociologer er det en ny forståelsesmåde, som herved åbnes. Når den lykkes, skaber den imidlertid omgående en række nye problemer. Identifikationen med objektet - eller rettere opbevelsen af subjekt-objekt tilstanden til fordel for en helhed af indlevelse og forståelse - skaber loyalitets-problemer.

Går forskeren aktivt med ind i det centrale - in casu, det religiøse liv - bliver han/hun af de lokale, som ikke er med i bevægelsen eller frimenigheden, sat i bås med denne. Forskeren bliver, hvad enten han/hun vil det eller ej, inddraget i og klassificeret efter de lokale - ofte usynlige, men meget reelle - skillelinier. Dernæst åbnes der inden for det accepterede miljø, op for så personlige og dybt menneskeligt følte sider af tilværelsen, af sympatier og antipatier, at det kræver dels en overordentlig taktfølelse at håndtere de modtagne informationer, dels en udpræget selvkontrol ikke at lade sine egne sympatier dirigere for meget. Det undersøgte religiøse lokalsamfund skifter i indlevelsesprocessen kvalitativ værdi fra en interessant struktur, en særpræget erhvervsdominans eller en typisk religiøs gruppe og bliver til hele mennesker og til medmennesker.

#### 4. Total perspektivet, den holistiske tilgangsvinkel og historien

Disse hele mennesker er forskningsmæssigt nogle besværlige størrelser. De har deres egen tilværelse og egen historie, deres slægtsrelationer og familiehistorie og er del af deres gruppes og deres lokalsamfunds arbejdsmæssige og sociale liv og historie. Der er individer, grupper og lag med visse fælestræk bestemt af køn, alder, arbejde og forestillingsverden, m.v. Relationerne går på kryds og tværs ind og ud af primær og sekundær grupper, op og ned i tid og skifter mellem forestillinger og handlinger fra det mest banale til det mest subline, fra det enkle til det højst komplicerede.

Alting hænger sammen, alle er filtret ind i hverandre, alt vekselvirker og udelukker hinanden.

En holistik eller total opfattelse synes på den ene side uundgåelig for med rimelighed at kunne vælge og finde vej i virkelighedens kaotiske fremtrædelsesformer<sup>17)</sup> - og den holistiske betragtningsmåde er på den anden side praktisk umulig at leve op til i blot nogenlunde dækkende omfang.

Hvad så! Skal vi opgive og gøre en dyd ud af nødvendigheden og igen ophøje den adspaltede og perspektivløse, men empiriske solide detail-forskning til de historiske, sociale og bevidsthedsmæssige forskningsgrenes egentlige kærne og meriteringsgrundlag?

Nej, naturligvis ikke.

Vi skal forsøge at arbejde så langt som praktisk muligt ud fra holistiske forestillinger - med det formål at forstå samspil og vekselvirkning og ændringsprocesser lige så godt som strukturer og tilstande. Vi skal tage mentaliteter og bevidsthedsforhold, trosforestillinger og kærlighed lige så alvorligt som penge, produktion og organisatorisk magt.

For at kunne nærme os sådanne målsætninger skal vi ikke forkaste historikernes hidtidige centrale virke med på baggrund af detail-forskningen at etablere lange forløb i historien og skildre de overordnede strukturer og sammenhænge i staternes, politikernes, og organisationernes virke og samspil med hverandre og med økonomi og produktion. Disse overordnede og tidsmæssigt lange og rum-mæssigt udbredte sammenhænge udgør de rammer, inden for hvilke lokalsamfundenes liv fungerer. Uden en kortlægning og forståelse for disse rammer kan vi ikke forstå lokalsamfundet og dets ligheder og forskelle fra andre lokalsamfund. Ligeledes kan vi ikke vægte betydningen af ét element eller én tilværelsesdimensionens fremtrædelsesform i lokalsamfundet med mindre vi enten har en rimelig helhedsforståelse af det givne lokalsamfund (det holistiske krav) eller kan sammenligne de udvalgte forhold med tilsvarende forhold i andre strukturelt/økonomisk og/eller geografisk nærliggende eller

lignende samfund (den komparative metode og forståelse).

Den komparative tilgangsvinkel erstatter ikke den holistiske, men er en anden og også gyldig måde at kontrollere relevansen og gyldigheden af de foretagne valg af forskningsobjekt og de deraf fremkomne resultater.

Den ind- og medlevende form kan i heldige tilfælde føre til både nye indsigter og en form for hel- eller holistisk tilværelsesforståelse; men det sker da på gruppens, miljøets, eller lokalsamfundets egne betingelser, eller i hvert tilfælde stærkt præget heraf. Den holistiske forståelse kan også kombineres med den historiske betragtningsmåde ud fra det synspunkt, at fortiden stadigt lever i nutiden. Fortiden er således ret beset slet ikke fortid endnu i den forstand, at den skulle være et samfundsmæssigt overstået stade.

Efter disse mere generelle betragtninger vil jeg gå over til at kommentere nogle af de temaer, som er trådt i centrum af interessefeltet i vort arbejde med de religiøse forhold i kystegnene omkring Kattegat-Skagerrak.

#### 5. Kvinder - om at synliggøre de organisatorisk-strukturelt usynlige

Fra projektets første faser har der i gruppen været argumenteret for - måske lidt selvfølgelig - at forskellige levevilkår betingede forskellige fremtrædelsesformer for de religiøse lægmandsbevægelser. Trods den danske Indre Missions næsten monolitiske fremtrædelsesform i det ydre er det i forskningen mest rimeligt at regne med en række ret så forskellige missioner under samme organisatoriske hat, eksempelvis en gårdmands-storbonde-mission, en storby-mission (København), en fisker- og småkystby-mission, en hedebonde-mission, en stationsby-mission. Tilsvarende betragtninger kan anlægges på andre kystkulturers religiøse bevægelser<sup>16)</sup> - de er som regel tilknyttet tilsyneladende stærkt centralistiske landsdækkende organisationer, men vil i kystkulturen ofte have en egenartet form og ret stor lokal selvstændighed.

Disse forskellige fremtrædelsesformer, som vist med eksemplet med den danske Indre Mission, tog alle udgangspunkt i egenskabsige og generelle materielle forskelle i levevilkårene. I den enkelte kreds og i det enkelte IM-samfund kunne de almene sociale skillelinier vel opleves som ikke-eksisterende eller fundamentalt irrelevante i den centrale del af det kristelige fælles liv. Men ser man organisatorisk på det og inddrager de samfundsmæssige konsekvenser deraf på andre livsplaner end det strengt religiøse, så slog de økonomiske-socialt tendenser klart igennem. Flertallet i de lokale bestyrelser og tillidsposter afspejler den økonomiske-socialt virkelighed med en klar overvægt af poster og indflydelse til de i forvejen vel-etablerede i miljøet<sup>19)</sup>. Selvom næsten hver kreds har sin repræskenterede og indflydelsesrige husmand eller fattige fisker, så er de undtagelsen, som bryder reglen - og det har man lokalt også meget vel været klar over.

Lokalsamfundet havde imidlertid andre skillelinier og andre netværk end de af penge, arbejdsforhold og naboskab satte. Alder og køn gav mulighed for andre sociale mønstre og andre oplevelsessfærer.

Med fare for at falde i en journalistisk modebølge bliver her ord som "nær", den "nære forbindelse" osv. rimelige at benytte og se tæt knyttet til ordet "fælles". I de tidlige norske kvindedeforeninger fra 1840-50'erne ff. ses en klar nabokone kontakt, og det fremgår, at kvinderne gik 2-3 stykker sammen i følge og ud med det religiøse budskab. I syforeningerne og andre grupper mødtes kvinderne på mere lige fod med fælles beskæftigelse - alle omkring et håndarbejde. Man støttede gerne Ydre Mission og andre kristelige organisationer og helst dem med et socialt-filantropiske tilsnit. Men kvinderne gav dog hellere til egnens og kredsens "egen" udsendte kvindelige missionær, hvis breve blev læst højt og gik på omgang<sup>20)</sup>. Stemningen var varm og tæt ved disse kvindemøder - det lyser ud af de mange beretninger. Andre nære initiativer udsprang fra kvindernes virke i naboskab og bygdelag. Af en lang række skal her blot nævnes børnehjem, søndagsskolearbejde, sygepleje, ungpigeforeninger, bazarer og rakker af konkrete, overskuelige og medmenneskeligt direkte nyttige fælles initiativer til løsning af her-og-nu sager i

lokalsamfundet af filantropisk og kristelig art.

Derimod ses kvinderne ikke meget i perioden ca. 1860-1950 i ledelserne i det kristeligt organisatoriske arbejde. Organisation, det pyramidalsk-vertikale system, producerer kildemateriale, og reproducerer strukturelt og i erindringen sig selv og vekselvirker i kamp og samarbejde direkte med storsamfundet. Bl.a. derfor er kvinderne og deres mere ydmyge og helt lokalt organiserede fremtræden ofte ligesom usynliggjort i materialet - skønt de både medlemsmæssigt og vedrørende de økonomiske bidrag ofte var meget betydningsfulde, ja dominerende for bevægelsen. Den vitterlige patriarkalske undertrykkelse og storsamfundets almindelige tendens til at usynliggøre de af dets egen logik marginaliserede grupper forekommer ikke tilstrækkelige til at forklare den specifikke kvindelige fremtrædelsesform og oplevelseslivet i de religiøse bevægelser. Det virker som om, der er en række positivt ladede livsudtryk og oplevelser i kvindesfæren, som kvinderne er sig kollektivt bevidst, men kun antydningvis offentligt formuleret, og som de ikke ønsker mændenes indtrængen i. Det virker som om de havde en opfattelse af, at noget ville blive ødelagt eller hæmmet, hvis kvinderne gik for stærkt ind i mændenes stadigt mere magtmæssigt og organisatorisk strukturerede verden.

En række antropologer opererer i stedet for "undertrykkelse" med begrebet samfundsmæssigt eller ægteskabelig "kontrol" med kvindens ressourcer". Den helt centrale af disse ressourcer er i alle førindustrielle samfund evnen til at føde børn - først derefter kommer fødefrembringelse og den øvrige re-produktion. Begrebet "kontrol med ressourcer" flytter iagttagernes opmærksomhed fra det politisk/moralsk stærkt ladede "undertrykkelse" og til at interessere sig for, hvilke ressourcer, der kontrolleres, hvor langt af hvem og under hvilke betingelser. Skønt en kontrol med kvindens ressourcer ofte vil betyde undertrykkelse, så er begreberne kontrol og undertrykkelse ikke identiske. Ved adskillige former for undertrykkelse kan der ikke direkte peges på en samholdende ressourcekontrol. Ligeledes forekommer det, at ressourcekontrol på ét område eller ét tilværelsesplan modsvares af bevidst frihed på et andet felt - fx. at manden tjener pengene, men kvinden reelt har disposi-

tionsretten over langt størstedelen heraf, samt over sine egne midler. I studier af kvinders religiøse liv i forhold til deres øvrige levevilkår vil det ofte være mere givtigt at se på ressource-kontrol end at fixere på undertrykkelse<sup>21</sup>).

Mens vi har flere let ironisk-distancerende beretninger om mændenes ofte for alvorligt og selvhøjtidelige optræden i søndagsskolen, så myldrer det i erindringerne med vidnesbyrd om mange af de sangglade søndagsskolelæreres betydning både medmenneskeligt og socialt og ved deres kristelige prægning. Det samme ses igen fx. i arbejdet i ungdomsforeningerne (for de konfirmerede). Omvendt i forhold hertil må anføres, at skønt det var kvinderne - og i høj grad husmandskonerne - som malke- de de stigende kvægbesætninger op til o. 1900, så ses Indre Missions kvinder ikke som initiativtagere til fx. søndagshvilende mejerier.

Kvinderne fra såvel fiskermiljøer som agrarsamfund, og mindre købstæder - og med dem andre marginaliserede grupper - var endnu i årtierne på begge sider af 1900 overvejende i hverdagen produktionsmæssigt knyttet til den umiddelbare og simple produktion, til hjemmet og til familiens daglige underhold og slægtens formering (intimsfære og reproduktion).

Storsamfundets tryk og markedsafhængigheden og den stadigt mere profitstyrede produktion i samfundet som helhed skabte i mændenes verden tidligere end i kvindernes en anden arbejdsrationallitet. Storsamfundets tendenser gav sig også lokalt andre udtryk bl.a. i en ny type af organiseret samvær i foreningsbølgen fra især 1880'erne ff., ligesom de samme træk gav mændene grobund for både udadvendt politisk fremtræden og engagement og en anden selvforståelse. I samspil hermed fremstod i de forskellig sociale lag af mændenes verden en forandret livs- og omvendelsesforståelse. Det sidste kunne finde udtryk i en religiøs omvendelse, men også i en "videnskabelig" ateistisk eller en politisk grundet livsholdning og tilværelsesforståelse. Men der var tale om en løbende vekselvirkning og et dialektisk samspil, hvor det for den enkelte mand på det helt lokale plan meget vel kan være, at han under omgivelsernes religiøse tryk først skiftede religiøs holdning, dernæst fik et ændret ar-

bejdsmønstre og herigennem (fx. med kontrol over alkoholproblemet) fik forandret sine levevilkår og sine materielle livsbetingelser. Dvs. at på individplan og i det helt nære miljø er samspillet mellem selvforståelse, arbejdsmoral, levevilkår, organisatorisk optræden så komplekst, at en følgeklar årsagsvirkningskæde fra materielle forandringer over arbejdsforandringer til et nyt organisationsliv og nye trosforestillinger ikke kan opstilles. I den enkeltes liv og i det helt snævre samfund kan udgangspunktet findes i ethvert led i kæden, og rækkefølgen kan være individuel. Slutresultatet kan have flere forskellige fremtrædelsesformer for den samme proces: den grundtvigske andelsbonde, den socialistiske byarbejder, den Indre Missionske fisker. Som statistisk gennemsnit på et overordnet plan vil der være nogen sandhed i disse stereotyper; men på det nære plan - dér hvor menneskets liv og forståelseshorisont udfolder sig - vil virkeligheden være langt mere mangfoldig og uforudsigelig.

Adskillelsen mellem mændenes og kvindernes livsrum og identitet og forestillingsverden - og gennem ubalancen også undertrykkelsen - har antagelig eksisteret så længe arbejdsdeling, fødsler og klasser har eksisteret. Men fremtrædelsesformen og dybden af adskillelsen er i løbende forandring over tid og rum og kulturform. Den før-industrielle bonde- og fiskerkultur var mere præget af cykliske end af lineære og kumulative forandringer. Det grundlæggende i forandringsprocesserne foregik over flere generationslange tidsrum, så at de sociale former og selvforståelsen - individuelt som kollektivt - kunne følge med uden for stort efterslæb. Med den gennemgribende omstrukturingsproces fra det 19. århundrede forandredes kønnenes samfundsmæssige og bevidsthedsmæssige placering. Ved den relativt nærmere tilknytning af kvindesfæren til hjemmet, til reproduktionen og til de helt nære kontakter, forblev kvinderne uden for storbyerne og købstæderne tilsyneladende nærme-re til en række træk i levevilkår og livsform fra den førindustrielle samfundstotalitet. I kvindernes livssfære var fortiden på en række punkter mere levende og umiddelbart synligt til stede end i mændenes verden, hvor omvendt forandringerne og trykket fra storsamfundet blev helt påtrængende.

De lægmandsreligiøse samfund - som de svenske folkerørelsesundersøgelser viser - var uden tvivl også et middel til social afstivning og social fremgang for nogle i de hastigt ændrede samfund<sup>22)</sup>. Dvs. at den religiøse forsamlingsform var en række mandlige medlemmer var et middel til både vertikal og horisontal statusforbedring, og til identitetsfastlæggelse både i kognitive og moralsk-etiske sammenhænge<sup>23)</sup>. For kvinderne synes den nære og vandrete kontakthænde i lokalsamfundet og en moralsk-etisk sikring af deres specifikke oplevelsessfærer og livssammenhænge at være central - og ikke nødvendigvis påtvunget. Den organisatoriske form for kvindernes religiøst dirigerede samvær ændrede sig efter lokalsamfundets socio-økonomiske karakter (gårdmandspræg - fiskermiljø) - men det er ikke så sikkert, at den kvalitative værdi i oplevelsessfæren derfor ændrede sig tilsvarende eller efter samme retningslinier. Der er ikke nødvendigvis nogen direkte korrespondence mellem organisationsformen og kvalitativ oplevelse - og denne iagttagelse gælder antagelig både for mands- og for kvindeverdenen. Livsoplevelsen og identitetsforståelsen må medregnes og undersøges ad andre veje end gennem institutionsstoffet og det offentlige materiale. Interviews, skrevne erindringer, breve, sangudvalg, m.v. bliver her centralt.

Det, der ud fra 1980'ernes problematik og de overordnede strukturers logik fremtræder som klar kvindeundertrykkelse, behøver altså ikke altid at være det. Vi må regne med en kvindelig selvstændighed og en bevidsthed om livskvaliteter i kvindesfæren omkring de religiøse vækkelses gennemslag, som det foretrukne og "pålidelige" materielle afkast fra storsamfundet og institutionerne ikke har med. Lad mig efter denne bemærkning fastslå, at storsamfundets hele mønster var klasse- og kvindeundertrykkende. Ligeledes var de lokale kystkulturer klasse- og kvindeundertrykkende. Selvom deltagelse i de religiøse vækkelsesmiljøer på visse livsområder og i dele af bevidsthedslivet og selvforståelsen kunne have frigørende og livskvalitative værdier for de deltagende kvinder, så var de samtidigt undertrykt og bundet i deres dagligdag af netop det samme religiøse system. Og de forløsende sider på lokalplanet - beskæftigelsen med det nære - virkede hæmmende over for engagement (fx. i partipolitik) i det storsamfunds forhold, som netop bestemte

de ydre rammer for kvindernes daglige udbytning og undertrykkelse<sup>24)</sup>.

#### 6. Om forskernes og eftertidens utrolige nedlædighed

Den store engelske socialhistoriker, E. P. Thompson, advarer i forordet til sit nu klassiske hovedværk "The Making of the English Working Class" mod eftertidens og forskernes utrolige nedlædighed over for studieobjekterne blandt fortidens (og samtidens) "almindelige" mennesker<sup>25)</sup>. De ses alt for ofte som ofre, forblindede, vildledte, overtroiske, følelsesladede, undertrykte, osv., osv.

Som klassisk uddannet, kildekritisk historiker, vil jeg med fare for at blive mødt med afvisning af mine kolleger tilslutte mig Thompsons advarsel.

Vidneudsagn er belastede og fordrejede, interviews er styrede, osv. - korrekt nok. Men hvad bruger forskerne til korrektion heraf? Vi benytter os i høj grad af retsakter, provstevisitationer osv. - hele det statslige og organisationsstrukturelle systems efterladenskaber med deres systematiske forsøg på at virke objektive og upartiske. Hvad vi ved er, at en retssags akter ikke bliver optegnet og benyttet ud fra noget forsøg på at udrede den totalsituation, hvoraf sagen udsprang. Fra starten af sagen og gennem alle trin over forhørsprotokoller, dokumenter osv., søger retssystemet konsekvent at afskære den mangfoldige og ukontrollerbare virkelighed og rette alle ud-sagn og handlinger til efter "sagens relevans". Det vil sige, at den komplekse virkelighed skæres til efter magtforholdenes, lovens og retspraksis' specifikke systemtænkning, så der kan fældes en klar kendelse eller dom. Den retslige "virkelighed" er en systemtænkning - og endda en meget begrænset en - som dens funktionærer kan være og ofte er hæderlige overfor. Men hæderligheden over for systemtænkningen kan som oftest kun udvises ved at begå void - og ikke sjældent vold ud i det absurde - mod den i handlingen foreliggende samfundsmæssige totale virkelighed. På tilsvarende vis afspejler kirakens, skolens, statskirakens, fagbevægelsens osv. osv., strukturafkast i kildematerialet systematisk og bevidst ikke blot ensidige, men

konsekvent fordrejede "virkelighedsfremstillinger". Denne virkelighedsfordrejning foretages naturligvis ikke, fordi de gode forvaltere af stillingerne i stat, kommune, firmaer og organisationer er konsekvente lystløgnere - men fordi modsatte rettede interesser og strukturel selvforståelse og omverdensfortolkning fastlægger en række fortolknings-konceptioner, som administratorerne må følge i en gensidig magt- og interesseafbalancering. Inden for megen politologi og socialvidenskab har man gjort en dyd ud af nødvendigheden i denne situation. Mange samfundsforskere har valgt at betragte disse interessestyrede delorienterede omverdensfortolkninger som "virkeligheden", hvor det er den samfundsmæssige magt, der kan sættes bag en virkelighedskonception, som bestemmer dens værdi. Pænt indpakket har forskerne handlet ud fra deviser som: den der har magten, bestemmer virkeligheden - og historien skrives af sejherrerne, etc.

Sådan organisatorisk-strukturelt afkastet materiale har sin umistelige værdi vedrørende studiet af visse overordnede træk i storsamfundet. Men stoffet er ofte af tvivlsom værdi vedr. både den helt lokale virkelighed og de deri levende menneskers oplevelse af denne virkelighed samt vedrørende vekselspillet mellem oplevelse og fremtrædelsesform<sup>26)</sup>.

Derom er der ofte mere at hente for forskeren ved indlivet modtagne og kritisk efterbehandlede opfattelser fra det helt nære miljø. I de stadigt eksisterende religiøse miljøer er der rigtigt behandlet en guldgrube af informationer og forståelser at hente. Dette gælder ikke blot fra informanternes egen levetid, men også vedrørende forældre og bedsteforældre, dvs. tilbage til vækkelsernes gennembrudstid i 1880'erne.

Når en gruppe mennesker i en kystlokalitet frivilligt - og ofte i starten under store sociale, økonomiske og følelsesmæssigt-bevidsthedsmæssige belastninger - vælger at bryde med storsamfundets lokale trosmonopol i statskirken, så giver det ofte på heit centrale livsområder for dem en frihed, et livsmød og en evne til at handle og fungere socialt adækvat - det kan vi som forskere i det ydre konstatere.

Statskirken med dens traditioner, administrative statsopgaver og sakramenteformvaltning var dér midt i Lokalsamfundet, hvad enten en vakt forsamlingsforblyv i statskirken - evt. erobrede den indefra - eller trådte ud i et frikirkesamfund. Frikirkesamfundene og de uden-kirkelige vækkelsesbevægelser skabte deres landsdækkende organisationsnet, deres presse, deres forlag og salmebøger og havde deres omrejsende prædikanter. Fra centralt hold både i statskirken og i de religiøse organisationer udgik en løbende strøm af påvirkning udad og nedad. Men samtidig må vi ikke glemme styrken i vekselvirkningen gennem de nede- og udefra kommende signaler især fra den første generation af engagerede. Innovation og initiering går begge veje, både opad og nedad og ind mod og ud fra centret, selvom "nedad" og "ud fra" syner langt kraftigere i det centrale kildemateriale og i de derpå grundede strukturanalyser.

Ude i de helt små samfund fra sogne-omfang og nedefter, var der et mylder af netværk, kanaler og påvirkningsveje i evigt og vekslende samspil. Selve vækkelsesbølgen var næsten altid initieret udefra/oppefra i et kort og eksplosivt tidstrøm. Den karmatiske effekt er tydelig<sup>28</sup>). Men ser vi forud og efter vækkesløjen, så træder andre faktorer frem. Holdningen hos præst og degn og andre lokale meningsdannere, om den var positivt eller negativt, var ofte af stor betydning. Kvindernes hørisonstale og af nærmiljøets nabo-kontakter prægede jordbundsforberedende arbejde og senere opfølgning var "den stille magt". Den lokale religiøse institutionsdannelse dannede snart en lokal pyramide, som kunne være parallellen til storsamfundets, organisatorisk strukturelle, pyramider af magt og indflydelse<sup>29</sup>).

Bruddene på de gamle sociale og geografiske skel i sogn og landsby og etableringen af nye familie- og kredsbaseerede fællesskaber understregede det nye systems brud med den gamle orden. For forskerne skaber de nye netværk store problemer, netop fordi de går på kryds og tværs henover sogneskel, herredsgrenser, kommunegrænser, provstier, købstadsområder og amtsgrænser. Selve organiseringen af de vakte og det faktiske netværk af kontakter gør en række statistiske massevirkningsbetragtninger særdeles besværlige eller helt umulige - hvis vi

Dele af forskningen har i de senere år tegnet et billede af almen, arbejderne, folket, den jævne mand, de brede lag, etc. som uselvstændige ofre for undertrykkelse og falsk ideologi uden evne hverken til at begribe egen virkelighed eller til at gribe aktivt ind deri. Dette billede stemmer ikke med den virkelighed af mange selvbevidste og aktive lægfolk, også blandt kvinderne, som træder frem i studiet af de religiøse lægmandsbevægelser på det lokale plan i kystegnene omkring Kattegat-Skagerrak.

Meneskene dér havde ofte trange levevilkår, men de var derfor ikke nødvendigvis fattige i livsformer og kulturmiljøer, eller i oplevelse af meningsfuldhed og konsistens i livet.

Allt taget i betragtning har de inden for deres livshorisont haft en nok så god forståelse af deres egen livssituation som den vi som kulturforskere kan rekonstruere. Når kvinderne ses at have en række grunde for ikke at blande sig i mandssverdens og storsamfundets økonomiske og magtstrukturelle forhold, kunne vi prøve at tage dem på ordet som handlende ud fra en gyldig, men anderledes og positivt livssfare, og ikke straks gøre dem til undertrykte ofre for fx. patriarkatets mekanismer (selvom de også var dette).

I det hele taget - lad os leve med og tage vore informanter og "studieobjekter" lidt mere alvorligt som hele og rimeligt voksne og bevidste mennesker og lad os omformulere vor egen forståelse lidt mere og omformulere vore kilder og informanter lidt mindre. Trods alt er de bærere og skabere af den samfundsmæssige virkelighed og historien, mens vi kun er formidlere af den.

#### 7. Påvirkningsveje og spredningsmønstre

Det religiøse jordskred efter en vækkelsesbølge forandrer selvforståelsen, omverdensfortolkningen og giver handlingsmønstret konsekvens i forhold til en sammenhængende tilværelsesforståelse. Nye menneskelige samværsnet bliver skabt både i familie og forsamlings, og gamle bånd bliver klippet over<sup>27</sup>).

vil sige noget om det væsentlige i det nye, og ikke blot af nød og mod almindelig rimelighed benytter de gamle inddelinger som tvangstrøje for beskrivelser af det nye<sup>30)</sup>.

I Horne sogn har vi to sociale virkeligheder: det agrare miljø på morømlandet og fiskermiljøet ved kysten. Den sidste gruppe blev vakt senere ved påvirkning fra Skagen - altså i den nære maritime virkelighed - men geografisk langt fra de allerede vakte bønder, der kun boede 2 km. fra fiskermiljøet<sup>31)</sup>. Kvindernes rolle var forskellig i vækkelsen efter dennes samlede sociale kontekst. Men som gødere af jordbunden gennem barneopdragelsen og som fastholdere i nærmiljøet af en én gang indoptaget religiøs vækkelse, må forskeren tilslutte sig de mange udsagn om kvinderne som "den stille magt". Kvindernes glæde ved og engagement i den kristelige sang og musikudøvelse skabte et kollektivt og stærkt oplevelsesrum for vækkelsen, hvis betydning og rækkevidde endnu slet ikke er afdækket, jvf. ovenfor.

Knop-skydning ud fra etablerede institutioner og samling af flere religiøse parallel-aktiviteter under samme hat foregik løbende og var forskellige tendenser i organiseringsmåden. Specialiseringen tog til, søndagsskolearbejdet, sygepleje, Ydre Mission, syklubber, ældre omsorg, sømandsmission, soldatermission, ungpigeforeninger og ynglinge-forsamlinger, læsekredse, og kristelige biblioteker, sangkor og bazarer, søndags-hvilende mejerier, højskoler, vækkelseuger, osv. osv. I løbet af 10-20 år var lokalsamfundets religiøse netværk udbygget i bredden og i dybden. Uofficielt skete det gennem familiebånd, krydsene bestyrelsesposter osv., og officielt foregik dette gennem et utal af målrettede institutioner rækkende fra fødsel til død, over slægtsbånd og naborelationer til økonomi og opdragelse og uddannelse.

At opleve vækkelsen som et bevidsthedsmæssigt jordskred var noget fundamentalt andet end den langsomme trinvis og ofte årelange forandringsproces, som andre måtte igennem. Og dette forløb var igen helt forskelligt fra det 2. generation oplevede, ved at være født og opvokset i det religiøst vakte miljø. Men også denne 2. generation oplevede ofte i de hvert 10.-20.-30. år genkommne vækkelsesbølger deres egen personlige vækkelse, hvor

"skellet ligesom faldt fra øjnene".

Institutionaliseringen af de religiøse vækkelser virkede på det bevidsthedsmæssige plan til at fastholde og i de nye generationer genskabe trosforestillinger og livsholdninger og fremme sociale handlingsmønstre i samklang hermed. I ofte forbausende høj grad er dette lykkedes, når det sammenholdes med de sidste 100 års fundamentale samfundsomvæltninger.

Det centrale spørgsmål i dag bør måske ikke så meget ligge i overvejelser omkring de lægmandsreligiøse bevægelsers problemer, men i undersøgelser af deres enorme styrke til at modtage og overvinde presset fra storsamfundet og samfundsförändringerne gennem 100 år.

I en endnu uafklaret kombination af organisatorisk styrke og livsholdningsmæssig konsistens hos de religiøse bevægelsers efterkommere kan vi antagelig finde nogle af svarene herpå. Men hvad, der reelt er kontinuitet og konsistens, kan i de helt lokale mangefacetterede fremtrædelsesformer ofte være vanskeligt at afgøre. Her kommer betydningen af at se på parallel udvikling og påvirkningsmønstre, således som det på nogle felter kan foretages vedrørende de religiøse forhold i Kattegat-Skagerrak regionens kystområder. Fremtræder der rimeligt overensstemmende forklaringer og mønstre - og kan vi forstå også forskellene - så kan komparationen også benyttes direkte og ved påvisning af overordnede strukturer og tendenser.

#### 8. Religiøs sang og bevidsthedsstudier uden for statskirken

I betragtning af, at vi tænker i et sprog meget nær til Holbergs, bor i 100 år gamle huse, kører ad gader, hvis forløb er lagt for 300-400 år siden, at mænd bærer bukser og kvinder skorter osv., er det tilsyneladende en ret banal bemærkning, at fortiden ikke er forbi, men lyslevende er omkring os og i os. Hvad jeg ville pege på, er det højst vanskelige forhold mellem tradition og förändring i samfundet, mellem nogle sejlivede strukturer og stærkt dynamiske og retningsdirigerede sociale kræfter. Den løbende vekselvirkning



mellem bevarende og forandrende kræfter i samfundet fører til, at vi ved siden af kronologisk tid også kulturhistorisk må regne med en historisk tid udtrykt ved, at visse historiske samvariationer optræder faseforskudt regnet i kronologisk eller kalender-tid. Ret beset kan vi således slet ikke fortolke og forstå holistisk uden for den historiske dimension, fordi alt som er, mere eller mindre er præget af det, som var.

Gennemslaget for den angel-saxiske religiøse sang i tekst, melodi, rytme og orkestrering i svenske ikke-statskirkelige miljøer er således af afgørende betydning for at forstå det liv og den umiddelbare livsglæde, som har præget og stadig præger mange af disse miljøer.

For en dansker eller nordmand med rod i eller kendskab til grundtvigianske eller Indre Missionske miljøer er musikken og den religiøse sang i de vestsvenske skærgårdssamfund, fx. i SMF, åbning til en helt ny verden. Men den må forsøges være med i, som den lever, synges og udfolder sig i dag, for gennem de ældre - fx. søndagsskolelæreren Signe fra Tjörn<sup>32</sup>) - at fatte sangens og musikens betydning i gennembrudstiden og etableringsfasen af de folkelige religiøse vægelsler.

Ét er den religiøse totaloplevelse i omvendelsens gennembrud. Noget andet er at få sat denne totaloplevelse ind i et system, så at hverdagens tanker og handlinger kan komme i korrespondence med hverandre og med en samlet og ordensgivende tilværelsesforståelse - så den vakte med fred i sjælen ved, hvad der er rigtigt og forkert. Her kommer studiet af de sammenhengende trosforestillinger - systemtænkningen - med i billedet. Dette kan og bør gøres ad mindst to veje.

For det første bør det sammenhengende religiøse system, de enkelte benytter som referenceramme, studeres, fx. gennem den vægt, som lægges på lære-forskelle, og som det frentreder i hverdagen, fx. i forhold til adiafora.

For det andet skal den religiøse sangs fremførelse, benyttelsen i hverdagen og dens indhold analyseres. Netop gennem versets bundne form og samspillet med melodians følelseskvallitet huskes og opleves budskabet ofte særligt intetst i den religiøse sang. Ligeledes er den religiøse sang i søndagsskolen af overordentlig og ofte overset betydning for dannelsen af de grundlæggende og blivende strukturer i trosforholdet.

Endnu mere betydningsfuldt bliver studiet af sangens og musikkens samspil med det religiøse og fællesskabsoplevelserne i menigheden. Dette kan ses i dag særligt tydeligt omkring fx. pinsenmissionen, ligesom vi her må inddrage betydningen af de spontane, men offentligt i menigheden fremførte bekendelser og vidnesbyrd. Vi har her med fænomener af bevidsthedsmæssig, social og religiøs oplevelsesmæssig art at gøre, som ikke meningsfuldt overhovedet kan beskrives, for slet ikke at tale om forklares, i almindelig videnskabelig sprogbrug. Selv båndoptageren og video kommer til kort over for den intense stemning og helhed af bevidsthedsudvidelse og social og fysisk grænseoverskridelse. Livet selv, i en helt anden og mere omfattende betydning end hverdagens, skabes og genskabes i menighedens gudstjeneste, mens tiden i normal fysisk forstand ikke står stille, men er holdt op med at have mening som dimension - det som sker, er tidløst.

Vender vi tilbage til den religiøse sang, så har det stærke angel-saxiske indslag i den svenske vestkysts vækkelsesbevægelse ikke nogen parallel i Danmark - bortset fra i de små baptist og metodistmenigheder samt i Frelsens Hær. Især i den grundtvigske retning udvikledes en helt original dansk blanding af religiøs og folkelig fællessang både i tekster og melodier. Især i den ældre del af denne sangtradition var påvirkningen fra Tyskland (Herrnhutterne og pietismen) dog mærkbar. Men angel-saxisk sanglig indflydelse kendes endnu den dag i dag kun lidt i Danmark - bortset fra i de helt nye vækkelsesretninger fra efter 2. verdenskrig og især fra 1960-erne. Derimod optages en del angel-saxisk vækkelsesange via svenske tillemplinger i Vendsyssel's missionsforenings sangbog fra 1888/89. Lidt senere blev denne angel-saxistiske tradition indført i IM's sangbog "Hjemlandstøner".

Norge indtager her igen en mellemposition bl.a. fordi den tidlige stærke Ydre Missionske bevægelse i Norge var påvirket fra angel-savisk hold. Mens påvirkningen fra Danmark til Norge omkring den religiøse sang var og er stærk (jvf. blot Grundtvig-udvalget i den nye norske salmebog) er påvirkningen den anden vej ringe. Den direkte kontakt over Kattegat-Skagerrak fra Norge til Nord-Jylland omkring Ydre Mission og til en vis grad til Østfold-Agder fra Boluslän-strækningen mærkes, men må yderligere undersøges<sup>33</sup>). Melodistof og salmer kunne føres fx. med indvandrede svenske landarbejdere til Agder og Nord-Jylland bl.a. gennem religiøse missionærer fra de svenske bevægelser.

Et studie af de religiøse sangbøgers indhold og forandringerne heri kan give os nogle meget grove hovedtræk. Men skal vi ned på lokalniveau - der hvor det religiøse element præger hverdagen og lægmanden og enkeltmennesket træder frem - så må vi se via kirke- og menighedsoplysninger og forsamlingsprotokoller, hvilke sange, som rent faktisk blev sunget. Også skolens kristendomsundervisning og betydningen af det her i barndommen indlærte trosnøster og især salmestof og religiøse sange er af betydning for forståelsen af gennemslagsmuligheder, indhold og retning i det senere menighedsliv - såvel i frikirke som i statskirke. Forandringer i salme- og sangvalg over tid og efter lejlighed og måske kønsspecifikt og aldersspecifikt bestemt kan her være væsentligt at fremdrage. Hvor protokollerne svigter, og i øvrigt som en selvstændig kilde, må vi udspørge ældre kvindeforeningsledere, søndagsskolelærere, forsamlingsledere osv., hvad der mest blev sunget og hvilke vers, som evt. regelmæssigt blev udeladt.

Blev fx. vers om døden, forkæneligheden og sorgen sprunget over til fordel for det livsbebudende, genopstandelsen og glæden, så karakteriserer dette både fremtrædelsesform og indhold i den lokale kristendomsoplevelse. Det er nemlig næppe tænkeligt at en forsamling i længden kan og vil synge, hvad der er dens flertal imod. Omvendt ligger der i introduktion af nye sange eller genoptagelse af ældre sange et klart fingerpeg om forandringer både i det religiøse livs form og i trosindholdet.

## 9. Statskirke og nationale kontra regionale tendenser

Den overordnede statskirkelige struktur og dens systematiserede trosindhold i salmer og kristelig fortolkningslære er ikke sådan at flytte rundt med for de lokale troende. I Sverige synes en erobring indefra af statskirken i slutningen af forrige århundrede at have været væsentligt vanskeligere end i Danmark. Norge forekommer at ligge et sted imellem, hvad angår statskirkens åbenhed og fleksibilitet og dermed evne og vilje til at opfange og inddrage lægmandsprægede religiøse strømninger. Heri synes Kattegat-kysten af Sverige ikke at adskille sig fra resten af Sverige. Denne svenske statskirkelige stivethed må - trods indenkirkelige inderlige fornyelser som schartaunismen - antages at have gjort det nødvendigt for lægmandsbevægelserne at etablere sig menighedsmessigt uden for statskirkens rammer i forskellige frikirker<sup>34</sup>). Omvendt var åbenheden i den danske statskirke medvirkende til, at de to hovedretninger - grundtvigianismen og Indre Mission - i hovedsagen kunne forblive i statskirken, men til gengæld afgørende prægede denne indefra til en folkekirke.

Disse forskellige forhold omkring statskirkerne er væsentlige for at forstå forskelle og ligheder mellem religiøse lægmandsbevægelser og frikirker i Kattegat-Skagerrak regionen. Samvariationer og logisk modsatrettede forhold må altså ikke nødvendigvis tillægges fællestræk i regionen, men hører ofte hjemme i fællesnationale træk eller på statsplanet. Kulturelt og religiøst har den gamle samhörighed Danmark-Norge til 1814 i 19. århundrede betydet mere end unionen Sverige-Norge 1814-1905. Kulturer flytter sig langsomt, antagelig med langt større sendrægtighed end økonomiske strukturer ændres.

Disse iagttagelser bør for hele Kattegat-Skagerrak projektet føre til en stærk agtpågivenhed over for forholdet mellem regionale særtræk i forhold til nationale tendenser i forløbet - og måske også for parallelreaktioner i regionen i forhold til overnationale tendenser.

#### 10. Religiositet, "overtro" og livsholdning i holistisk lys

Såvel i ældre kirkehistoriske studier som i ældre etnologi og folkemindvidenskab har der været draget en klar skillelinie mellem den "officielle" trosverden og det folkelige kristenliv og så almuens eller folkets øvrige trosforestillinger. Det tilbageskuende aspekt har i forskningen været væsentligt for at udfinde "rester" af en "oprindelig" før- eller ikke-kristen forestillingsverden, eller for at udskille katolske elementer i 1600- og 1700-tallets bondereligiositet. Den holistiske betragtningsmåde anfægter ikke berettigelsen af sådanne genetisk begrundede rendyrkningsstudier. Den fremhæver blot det enkle synspunkt, at for det rimeligt funktionsdygtige og afbalancerede menneske og lokalsamfund (fx. et landsbyfællesskab) er der ikke i oplevelsen, i selvforståelsen og i handlingsmønsteret sådanne forskelle. De er et analytisk produkt og retfærdiggjort ved en tilbageprojicering af det nutidige samfunds dybe og kontradiktatoriske splittelse. Verden var mere en helhed af følelse, forestilling og handling.

Som i gestalt-terapien<sup>35</sup> er det ikke rimeligt i religiøse lokalstudier at arbejde med en konsekvent adskillelse af forestillingsverden og handlingsmønstre, de er to stadigt vekselvirkende fremtrædelsesformer af det samme hele menneske i den samme hele gruppe. Et helt centralt element i den enkelte og i samfundets liv er til stadighed at bringe overensstemmelse og samklang mellem forestillingsverdenen og handlingsmønstret. Da det enkelte menneske gennem livets stadier til stadighed ændrer sig, og samfundet også til stadighed - og i de sidste par hundrede år med eksponentielt stigende hastighed - ændrer sig, så må denne vekselvirkning, dette kraftfelt som er selve livet, mellem forestillingsverden og handlingsmønstre også være i løbende bevægelse. Men der er tale om en dialektisk dynamik og ikke om tendens til at skabe balance gennem stillestand.

Heraf følger, at udskillelsen af ydre samfundsmæssige og indre bevidsthedsmæssige enkelt-elementer til selvstændig analyse med en åbenlys eller underforstået antagelse af "alt

andet lige" i princippet er forkert - fordi "alt andet" aldrig er lige, men netop løbende vekselvirker med analyseobjektet.

Med udgangspunkt i ovenstående bliver det af vigtighed fra den hele forestillingsverden også at arbejde med sådanne i brede kredse oplevede fænomener som varsler, genfærd og stemmer fra oven. Dette skal ikke ske som studier i "overtro" eller andet eksotisk, men netop som et led i en oplevet og gennemlevet hel menneskelig forestillingsverden og bør i sig selv hverken være interessantere eller anderledes end forholdet mellem trosliv og salmesang og nadveroplevelsen i statskirken.

I den religiøse bevægelse organiseres både forestillingsverdenen og et nyt socialt relationsnet. Omsat til hverdagens handlinger og levemåde voldes det ikke så store problemer at acceptere - men måske ind imellem at efterleve - budene om de store synder: du må ikke ihjelslå, ikke bande, ikke lyve, du skal ære far og mor, osv. Dette hænger sammen med, at disse bud (måske bortset fra det med hor) allerede var bredt accepterede både i kystkultur-miljøerne og generelt i samfundet forud for vækkelserne. Det var de mindre synder og grænseområderne - mellem-tingene, adiafora i hverdagslivet - som virkelig bragte skred og vekselvirkning mellem forestillingsverden og handlingsmønstre i dagligtivværelse og arbejdsliv. Måtte man fiske om søndagen; var dans syndigt - eller gik grænsen ved folkedans - kristelig sang var god nok, men hvor gik grænsen mellem musikledsagelse, musikalsk underholdning og profan musik; hvorledes med spiritus, var morsgennapsen medicin eller synd; hvor langt kunne man følge moden i klædedragt; var tornyre syndigt, hvis kjolen var sort; bazaren skaffede penge til missionen, fint - men var bazaren en utilladelig forlystelse, hvis man morede sig; hvorledes lå det med skrå og tobak; hvorledes med fester ved bryllup, barnedåb, begravelse; hvor gik grænsen mellem oprigtig deltagelse og gæstebudskiggeri.

Ustandselig medførte den materielle samfundsudvikling, nye kollektive bevidsthedsforandringer og informationsteknikkens ekspansion rejste nye tvivlsspørgsmål i grænsefeltet mellem den religiøst dominerede forestillingsverden og hverdagslivets handlinger i arbejde, i politik og inden for de sociale relationsmønstre.

Afsluttende bemærkninger

Det holistiske udgangspunkt i uløselig kombination med den dialektisk-dynamiske betragtningsart og en komparativ fremgangsmåde forekommer mig både teoretisk og med baggrund i erfaringerne fra forskningsgruppens hidtidige 17 studier omkring det religiøse liv i regionen at være det rimeligste bud på, hvorledes de arbejdsmæssigt nødvendige delstudier kan gives både sammenhæng og retning.

Den tværfaglige arbejdsgruppe samlet omkring nogle fælles temaer og undersøgelsesfelter har vist sig at være en både inspirerende og effektiv arbejdsform - når spændetrøjen ikke er for stram og den fælles hat er rimelig vid.

NOTER

- 1) De følgende betragtninger står alene for min regning, men er udsprunget af mange fælles drøftelser og tanker i gruppen omkring det konkrete arbejde med delundersøgelserne. Der henvises til artikler og trykte oplæg af Bjørn Slettan (om religiøs vækkelse), Hans Try (om associationsånden), Anders Gustavsson (De frie venner og overtro), Ingrid Gjertsen (om religiøs musik og sang), Poul Holm (om IM og Tjornvækkelser), Rune Birkegaard (om salmesang), Jørgen Würtz Sørensen (om mormoner) og Vagn Wåhlin (om vækkelse og adiafora) i følgende 3 temanumre: A) Ludvigsen, Peter (red.); Kattegat-Skagerrak regionens kulturudvikling. II. Bidrag til symposiet i Lillesand. AUC 1982. B) Kattegat-Skagerrak projektet-meddelelser, nr. 1, 1982 (hele heftet) og nr. 3, 1983, s. 69-90 og C) til hele det foreliggende hefte. Endvidere deri, A.-L. Schou (IM og kvinder).

- 2) Jeg har forholdt mig til dele af de udenlandske forskningsberetninger om mentalitets- og psykohistorie, socialisa-

tionshistorie o.s.v. i den form, som det særligt i Danmark, men også i Sverige og Norge har markeret sig dels gennem oversættelser, dels har givet sig afkast i debatter og indlæg navnlig i følgende tidsskrifter: I, Kultur og Klasse (dansk), hvis litteratursociologiske linie inddrager historisk og dialektisk materialisme, bevidsthedshistorie (Freud og Frankfurterskolen), socialisation (N. Elias m.fl.), og mentalitetshistorie (M. Foucault m.fl.). II, Nord nytt, (fællesnordisk) ny serie 1979ff., hvor en materialistisk historisk debat og linie er tydelig parallell med en anknytning til nyere franske, tyske og amerikanske social-anthropologiske forskningstendenser og til den nyere engelske socialhistoriske retning. III, Den jyske historiker (dansk), hvis linie er dialektisk og materialistisk historisk. Netop i de senere årgange har tidsskriftet åbnet sig bredt imod socialhistorien og hverdagshistorien inspireret fra engelske og tyske retninger og har anlagt en bredere kulturhistorisk linie, hvor fransk mentalitetshistorie, tysk socialisationshistorie og engelsk lokalhistorie samt en referenceflade til moderne social-anthropologi gør sig gældende.

- 3) Generelt P. Berger, Religion, samfund og virkelighed samt Berger og Luckmann, Den samfundsskabte virkelighed (1972); Berger, Invitation til sociologi (1977) og Berger og Kellner, Nytolkning af sociologien (1982). Kjell Magnusson har i artiklen Identitet och kultur (1981) introduceret Bergers videnskabs- og religionssociologiske muligheder for etnologer og historikere omkring studiet af etniske bevindstheder.
- 4) Den klassiske kontrovers mellem måle-og-veje samfundsforskerne og de indlevende og bevidsthedsorienterede forskere går helt tilbage til den franske sociologs fader Émile Durkheim (Den sociologiske metode (1895)), der ville nærme sig til en næsten naturvidenskabelig objektivitet i forskningen og så den tyske retnings store gamle mand, Max Weber, som i sit berømte arbejde, Den protestantiske etik, også inddrog de bevidsthedsmæssige og moralsk/etiske sider af menneskelivet i sin forskning. Jvf. også Warburg, Religionsociologi (1979) s. 20-33. I en række debatindlæg omkring 1980 i Nord nytt har Ronald Grambo, Åke Daun, Bjørne Kildegaard Hansen, Karl Olov Arntstberg, Flemming Hømersham m.fl. dels søgt at placere etnologi især i forhold til materialistisk-historisk samfundsteori og arbejdsbudsme, dels også nærmet sig opfattelser af, hvorledes koblingen mellem materielle forudsætninger, sociale relationer og bevidsthedsforhold foregår.
- 5) Berger, Invitation til sociologi indeholder en sådan række af veloplagte spydigheder imod akademisk opblæsthed og stupide "videnskabelige" misgreb, at jeg med en læseanfaling hertil skal afholde mig fra egne eksemplificeringer.
- 6) Litteraturen og påvisningen af Marx' teser om fremmedgørelse og kapital-logikkens tendentielle indtrængning i og beherskelse af stadig flere samfundsprocesser antager jeg for velkendt. Som den religionsvidenskabeligt bedste korte indføring i denne problematik kan jeg henvise til

Witt-Hansen, Kristen og marxistisk samexistens især afsnit 8.b om løsningen af dialektikkens problem og 9.b om kristendommen i lys af vare- og pengefetichismen (ældre samfund) og kapitalfetichismen i kapitalistiske samfund. Jeg har andetsteds argumenteret for, at både de vidensproduktions og samspil med hele informationsfæren og militærteknologien synes at udvikle mønstre af selvstændiggørelse og uhammet vækst som et formål i sig selv parallelt til profitmaximeringen og profitratens tendentløse fald. Wählin, USA - fire forklaringsmodeller (1984). Med baggrund bl.a. i Brückner og Marcuse sætter Bjarne Killegaard Hansen i artiklen Etnologen, betragteren og mellemagsdilemmaet (Nord nytt, 4, s. 49-72) skabelsen gennem socialisationsprocessen af det helt nye "forbrugermenneske" som en direkte afledning af kapitalens logik. Frigørelsen ligger delvist i politisk at vælge side i klassekampen for derigennem at få løst dilemmaet om nyttig og unyttig, god og dårlig videnskab. Et stykke hen ad vejen angiver dette en brugbar retning - men over for netop de religiøse bevægelser opstår problemer.

7) Sammenhængende med den rationelle tænkings gennemslag får vi dannelsen af den moderne mennesketype i bred forstand gennem en omfattende civilisationsproces. Jvf. Fryk-mann og Löfgren, Den kultiverede människan (1979), samt Zerlang's anm. deraf (Nord nytt, 13, s. 128-30) og temaheftet af Den jyske historiker, nr. 26, 1983 "Fejekosten og Surdejen, civilisationsprocesser i Europa 1200-1800", samt hele debatten affødt af Elias' forfattereskab introduceret af Nils Gunder Hansen, Subjektets civilisering (1980).

8) P. G. Lindhardt: Vækkelse og kirkelige retninger, har sin fremkomst o. 1950 haft en umådelig og gavnlig virkning på danske kirkehistoriske studier ved at lægge vægt på og i høj grad søge forklaringerne på religiøse fænomener i den materielle basis og de sociale konfigurationer. Men samtidig har han gået uden om at inddrage de centrale oplevelses- og handlingsfaktorer i den religiøse verden, hvorved hans og hans elevs arbejder alligevel ofte fremtræder som en torso - kroppen er der, men hovedet mangler. Med Kjeld Sørensen: Engagement eller videnskab (1981) finder jeg for det første, at forskning "også er undren og ikke bare logik", men tillige, at det både at se og studere fortiden gennem et engagement også kræver en engageret og levende fremstillingsform, som fx. fremført af J. Burchardt i artiklen "Har englener vinger?" (1979). Faren, for at den nødvendige begrænsede klarhed bliver til klikesprog, er helt reel. En levende fremstillingsform fremmer ikke blot kontakten til publikum i bred forstand, men også til kolleger med andre faglige traditioner, som i disse år mødes i tværfagligt kulturhistorisk samarbejde bl.a. vedrørende religiøse vækkelser. Et af de fineste eksempler på indlevet og dog fagligt set meget solid fremstilling af et religiøst lægemandsmiljø er forfatteren Vagn Steens bog, Mer end meget (1982).

9) Berger og Luckmann, Den samfundsskabte virkelighed vedrørende de forskellige "virkeligheder" og deres relation til samfundet. Sløk, Det religiøse sprog, er mange steder inde på problemet med at "oversætte" fra den religiøse verden og det religiøse sprog til videnskabelig sprogbrug - hvilket egentlig er en umulighed. Det videnskabelige sprog giver beskrivelse og forklaring, dvs. har "hvordan" som indbygget forudsætning. Det religiøse sprog hviler i sig selv i myten og riten og er sin egen forudsætning omkring spørsmålet "hvorfra". Sløk kommer ikke ind på det musik-poetiske sprogs autonomi og sidestilling med det religiøse, men holder sig til problemstillingen: religiøs-rational. N. F. S. Grundtvig (1783-1872) opererer i sit store religiøse, historiske og sprogfilosofiske forfatter-skab og som digter med kombinationer "historisk-poetisk" "mytisk-poetisk" og ser i det poetiske en selvstændig oplevelses- og udtryksverden som kan - men ikke skal - anvendes til at formidle overgang til den religiøse sfære. Grundtvigs afstandtagen fra den rationelle tænkesmådes tiltagende dominans er velkendt. Som det vil ses knytter jeg an til såvel Sløk, som Grundtvig og Marx.

10) Vedr. en kort introduktion til Engels' klassiske basis-og-verbygningsopfattelse, Alexander Loit: Teorin om samhallsformationerna. Studier i historisk metod. XIV. Oslo 1979. Fléming Hemmerham har i artiklen Folkloristiske teser (1979) programmatisk og med sjælden klarhed og konsekvens opstillet vejen til en materialistisk-historisk baseret kultur-videnskab. Mens Loit reelt holder sig til en to-ledet opfattelse af basis-overbygning går Hemmerham reelt (s. 42) ind for en tre-leddet opfattelse af teknologiske systemer - sociale systemer - ideologiske systemer. Dynamikken mellem dem er dialektisk og dobbelt og udspringer dels fra klassekampen konkret, dels fra ændringerne i produktionsprocessen. Langt hen ad vejen giver Hemmershams program god mening vedr. studiet af religiøse lægmandsbetvælgelser. Men både funktionalistiske og strukturalistiske tilgangsvinkler må med og løser dog stadig for os ikke tilfredsstillende problemet om den religiøst-mytiske verdens delvise autonomi og eget sprog. Ole Thyssen, Psykoanalyse og marxisme (1976) giver os en god introduktion til problemerne om at kombinere de to forskningsretninger. Ligeledes antologien Marxisme-psykoanalyse (1974).

11) Marcuse, One Dimensional Man (1964) endvidere Bjarne Killegaard Hansens indlæg jvf. note 8. Ingen for religionsso-ciologien har Durkheim, Weber og Berger (24-25), men også Marx en klar plads (29). Warburgs grundbog (1979) giver således udmærket overblik over religionssociologiens centrale opfattelser og temaer som religion og kulturmåde, religion og økonomi og religion og klasser. Derimod savnes nøjere overvejelser over, hvordan dialektikken mellem religion og økonomi egentlig foregår og omkring den indre konsistens og dynamik i den religiøse verden. Den bedste korte indføring i en række centrale problemer mellem kristendom og marxisme (på det principielle plan) findes hos Johannes Witt-Hansen i bogen Kristen og marxistisk sameksistens (1978).

- 16) En række videnskaber med tilgrænsning til de humane studier har i de seneste år i stigende grad anlagt holistiske synsvinkler. Det gælder især de forskellige udgreninger af økologien - læren om samspillet mellem økologiske systemer - men også inden for fx. kultur-geografi, jvf. E. Wåhlin, Vårdagslivets generative grammatik - vid grænsen mellem natur og kultur (1980) især indledningen samt Zerliang's anmeldelse deraf (1981).
- 17) Jvf. fx. Hans Trys kommentar til V. Wåhlin's artikel Adiafora, hvor Trys beskædne bemærkning reelt er en indlevet og præcis information, Kattegat-Skagerak. Meddelelser, nr. 1, s. 47.
- 18) A.-L. Schou Pedersen og Vagn Wåhlin, Vækkelser og kirke, ... i, Ludvigsen (red.), Kattegat-Skagerak regionens kulturudvikling, 1982, s. 56-57.
- 19) Poul Holm og A.-L. Schou, Indre Mission og Ydre Mission i Vendsyssel (ovenfor). Det samme mønster er eftervist i A.-L. Schou Pedersen, Indre Mission og den lokale basisorganisering, 1982, samt i A.-L. Schou, Indre Missions betydning for Ydre Mission i Vendsyssel, 1984, afsnit 9, Organisationsstruktur.
- 20) Dette var både tilfældet i Søgne og Vendsyssel, jvf. de mange referater af en typisk aften i ungdomsforeningen i Søgne, Wåhlin, Drikkeri, dans og natteølberi, s. 49. (Kattegat-Skagerak medd. 1). Ligeledes A.-L. Schou materiale, flere eksempler dér.
- 21) S. R. Whyte, Kontrol over kvinder (1978). En benyttelse af kontrolsynspunktet her på europæisk materiale er blevet vedrørende kvindeliv i Sydfrankrig i 19. århundrede hos R. Reiter: Men and Women in the South of France (i antologien, R. Reiter: Towards an Anthropology of Women, (1975).
- 22) Sven Lundkvist, Folkkrøelserne i det svenska samhället (1977), - endvidere V. Wåhlin's debat deraf, Omkring studiet af de folkelige bevægelser (1979).
- 23) Torkel Jansson, Samhällsforändring och sammanslutningsformer (1982), synes den mest præcise og detaljerede studie af betydningen af det lokale organisationsnet i disse sammenhænge. Mere programmatisk fremført bl.a. hos Sören Jansson i flere indlæg, bl.a. Social stratificering och kommunikation av status (1979); Den alldagliga dynamikken. Om en mikro-makromodell för studium av kulturförändring (1983).
- 24) Jvf. A.-L. Schou Pedersen, Omkring missionen og kvinderne (1982) s. 78.
- 25) Thompson, The Making of the English Working Class (1968), forordet. Endvidere til denne advarsel mod akademisk bedreviden, Berger, Invitation til sociologi, især l. og 2. kapitel vrimer med ironisering over akademisk skræpsikkerhed, og Iggers, Moderne historievitenskaber, s. 129-31.

- 12) Freuds, Jungs m.fl.s enorme historiske og antropologiske belæsthed har givet deres psyko-sociale og psykohistoriske generaliseringer en enorm inspirerende kraft og et gennemslag langt udover deres bæreevne. Derimod har påvirkningen til litteraturvidenskaben og forståelsen af den borgerligt prægede litteraturs psykologiske baggrund været uvurderlig. De seksuelle fortængninger får netop i det borgerlige samfund næsten almen psykisk drivende kraft i de egentlig borgerliggjorte lag. Derfor må psykohistorien med ind i forståelsen af de bevidsthedslag og kræfter, som gælder i de religiøse lægmandsbevægelser i 19. årh.; men vi skal være forsigtige med for håndfaste overførelser, for religionen eksisterede i folkelige lag før borgerskabet fik seksualundertrykkelsesproblemer. Bedste korte indføring: Olsen og Køppe, Freuds psykoanalyse (1981) især afsnit "Samfund, religion og kunst" samt S. Freud, Zukunft einer Illusion (1927). Stådig spændende er Fromm, Den analytiske socialpsykologis metoder og opgaver (marxisme-psykoanalyse) s. 58-91. Centralt forekommer det mig at være, at den psykoanalytiske videnskabs klassikere ser forskellen mellem ratio (jeg'et og sprog) og myte (i det religiøse sprog) blot som et kodesæt af overførelser, som symboler med lighedstegn imellem. Med Sløk og m.fl. (Det religiøse sprog) mener jeg, at der gennem det religiøse sprog er tale om en anden og antagelig bredere tilværelsesforståelse, som må opleves, forstås og beskrives på sine egne præmisser.
- 13) I moderne litteraturvidenskab er flere steder med held foretaget psykohistoriske analyser og givet oversigter over samfundsmæssige udviklingsforløb ud fra sådanne synspunkter, fx. Grodal og Holmgård, Skitse til en litteratur- og bevidsthedshistorisk beskrivelse af perioden 1948-1901 i Danmark (1978) samt Dansk kulturhistorie og bevidsthedsudvikling 1880-1920. Odense 1975 ff. Endvidere ligger sådanne holdninger også bag den nye store (Gyldendals) Dansk Litteraturhistorie i 9 bind (under udgivelse 1983 ff.).
- 14) Jacques LeGoff og Pièrre Nora, Faire de l'histoire, I-III, 1974 og B. Odén's udvalg Att skriva historia, 1978. Endvidere artiklerne i tema-nummeret, Fejekosten og Surdejen (1983). De franske socialhistoriske retninger, omkring Annales skolen er vedr. Lokalhistoriske studier udmærket introduceret af Niels Windfelt Lund i Nye strømninger i dansk lokalhistorie. Vedr. samspillet mellem mentalitetshistorie og institutionshistorie kan særligt fra fransk skole peges på M. Foucault's forskellige arbejder, som er anført i litteraturlisten til Wåhlin, Tiden 1700-1870 (1982) og er udmærket introduceret af E. Krause Jensen; Viden og magt (1978).
- 15) Vedrørende kombinationer af strukturalistisk og materialistisk-historisk prægede retninger i antropologien har Kirsten Hæstrup og Jan Ovesen introduceret disse, dels i den første del af Etnologisk Grundbog, dels i Den ny antropologi. Endvidere debatindlægget Arnstberg, blir etnologin antropologi (1983). Vedr. komparationer i bred forstand som videnskabeligt princip og en nødvendighed i forskningsmæssig praksis: Wåhlin, Tiden 1700-1870 (1982), s. 83-84.

- 30) A.-L. Schou, Indre Missions betydning for Ydre Mission i Vendsyssel (1984), afsnit 10 og 11.
- 31) Holm og Schou, Indre og Ydre Mission i Vendsyssel.
- 32) Interviews med Signe, samt hendes sang i krypten, jvf. "Ældreforsamling" referat af møde i SMF-kirken 20/3-83.
- 33) Som note 30 og 31.
- 34) Standsmodsatningerne og klassekampen synes på en del punkter at have været stærkere i Sverige end på samme til Danmark. Kirken var nødvendigvis magtmæssigt-statsligt set i Sverige længere end i Danmark og Norge et led i kontrol og undertrykkelse. Danmark var relativt set et mere velstående samfund end Sverige med procentevis færre indbyggere på eksistensgrænsen. Den svenske statskirkes manglende evne og vilje til at løse sit greb over for lægmandsrørelserne må også ses i dette lys.

35) Perls, Gestaltterapiens metode. Modsat andre grene af psykoterapien - der opererer med det splittede menneske - er Perls' udgangspunkt ikke opsplitnelsen i psykens forskellige lag og en forud antaget hævde af symbolsforvridning. Perls udgangspunkt er holistisk, han opererer med mennesket som den faktisk foreliggende helhed = "Gestalten".

MATERIALEFORTEGNELSE

Arkivalier:

Ældreforsamling: Referat af møde i SMF kirken i Bleket 20/8/83, v. Vagn Wåhlin, arkivet Kattegat-Skagerrak projektet, AUC.

Interview med Signe, 18 og 19/8/83: Bånd og udskrift v. V. Wåhlin og Ingrid Gjertsen, kopi Kattegat-Skagerrak projektet, AUC.

Betjelforsamlingen i Skårhamn: Georg Larsson och Åstol-sångare, 20/8/83. (kassettebånd). Betels band mission, Skårhamn, 1983.

Litteratur:

Andkjær Olsen, Ole og Køppe, Simo: Freuds psykoanalyse, Kbh. 1981.

Arnstberg, Karl-Olov: Blir etnologin antropologi? Är det slut med knuttimring, dräktskick och hemmalade kistfötter?, Nordnytt 15, s. 78-79, 1983.

Balle-Petersen, Margaretha: Budskab og fællesskab. Nogle synspunkter på forskningen omkring folkelige bevægelse-

26) Inden for etnologien slog bredt anlagte lokalstudier an fra sidst i 1960'erne, bl.a. inspireret af Börje Hanssens, österlen og udenlandske strømninger - og i historie gik en tilsvarende bølge gennem faget fra 1970'erne. En udmerket opsummering vedr. etnologi og lokalstudier er foretaget af Annette Wasström i "Etnologien og studiet af lokal kultur" (1981). Det helt centrale tema i lokalstudierne om kontinuitative træk og forandringer gennemarbejdes igen og igen - og står bl.a. omkring de religiøse lægmandsbewægelser helt i centrum. På mange punkter har Börje Hanssens bemærkninger fra 1975 i "Kulturens Permanens och förändring" stadig vægt, når han for det første giver studiet af de brede lag i lokalbefolkningen og deres hverdagslivsværelse prioritet og først derefter vil se på dels indflydelse udefra, dels betydningen af indre elitegrupper og for det andet fremhæver det komplekse samspil og derfor advarer imod at fokusere på såkaldet derterrimanter. Palle Ove Christiansen's, "Fire landsbyer" og "Livsformer i en region" er fine studier bredt favnende inden for lokalstudierne og også inddragende samspillet mellem sociale netværk, bevidsdthed og levevilkår. Jvf. også Sören Janssons behandling deraf i "Lokalstudien inför 1990-talet" (1981).

Jeg skal ikke her komme ind på den lange indre debat blandt etnologer om interaktionismen, men blot bemærke, at i studiet af de religiøse lægmandsbewægelser kan en sådan tilgangsvinkel slet ikke undværes - selv om den ikke er tilstrækkelig - hvor mennesket (det levende eller engang levende) er i centrum som tænkende, værende og handlende væsen.

27) Balle-Petersen, Margaretha: Guds folk i Danmark (1977) har en række eksempler på sådanne sprængninger og nye bånd omkring vækkelsen - understøttelsen fra lokalsamfund ved systematisk brug på dets normer, f.eks. festsikke kunne være dramatiske og skræmmende, ja ødelæggende.

28) Vækkelsesbølgerne er endnu for lidt videnskabeligt undersøgt. Vækkelsen i 1880'erne synes på lokalplan at have været intensivt fra 3 til 6 uger med timelange daglig sang og bøn, omvendelsesprædiken og vidnesbyrd. Derefter følger en række mindre, men ikke så intensive bølger i op til et halv år. Vækkelsen ebber så ud som social-psykologisk og oplevelsesmæssigt fænomen. Hvis stabile kontaktnet mellem de vakte og institutioner dannes, etableres det vakte samfund, ellers tager frifaldet over. Den gensidige støtte og åbenhed er af helt afgørende betydning. Jvf. A.-L. Schou Pedersen, Indre Mission ... (1982), kapitler om vækkelsen i Sdr. Bjert. Vi har lange rækker af biografier og skildringer af de karismatiske vækkelsesprædikanter og deres igangsatte virkning skrevet inde fra i bevægelsen - men meget få sammenlignende studier. Sdr. Bjert vækkelsen foregik under "ledelse" af den lokale præst, som var meget lidt karismatisk.

29) Samtidig må forskeren være klar over betydningen af uofficielle netværk af "venner", som de institutionelle ledere rådførte sig med i alle vigtige sager. A.-L. Schou, Indre Missions betydning for Ydre Mission i Vendsyssel (1984), afsnit 9.

- ser på lokalt plan. Nye strømninger i dansk lokalhistorie, s. 190-141. Århus, 1981.
- Balle-Petersen, Margaretha: Guds folk i Danmark. Nogle synspunkter på studiet af religiøse grupper. Folk og kultur, s. 78-126. 1977.
- Berger, Peter L.: Religion, samfund og virkelighed. Elementer til en sociologisk religionsteori. Kbh. 1974.
- Berger, Peter L.: Invitation til sociologi - et humanistisk perspektiv (1967). Da. 2. udg. Kbh. 1977.
- Berger, Peter L. og Thomas Luckmann: Den samfundsskabte virkelighed. En videnssociologisk afhandling. (1966) Kbh. 1972.
- Berger, Peter L. og Hans Fried Kellner: Nytolkning af sociologien. Et essay om metode og engagement (1981) Kbh. 1982.
- Brückner, Peter: Kapitalismens socialpsykologi. Kbh. 1976.
- Burchard, Jørgen: Har englene vinger? Om formidling af tanker og forskning. Nord-nytt, 6, s. 70-71, 1979.
- Christiansen, Palle Ove: De "levende" og de "døde". Folk og kultur, s. 80-98. 1979.
- Dansk kulturhistorie og bevidsthedsdannelse 1880-1920. red. Poul Schmidt og Jørgen Gleerup. Odense 1975 ff. Bd. 1-14 ff.
- Daun, Åke: Förortsliv. En etnologisk studie av kulturell förändring. Stockholm, 1974.
- Durkheim, Émile: Den sociologiske metode (1895). Da. udg. Kbh. 1972.
- Elias, Norbert: Über den Prozess der Zivilisation, Sociogenetische und psychogenetische Untersuchungen, I-II. (1938) 6. opl. 1979.
- Fejkekosten og Surdejen - civiliseringsprocesser i Europa 1200-1800. Den jyske historiker, nr. 26. Aarhus 1983.
- Foucault, Michel: Galskaps historie. (No. udg.) 1973.
- Frykman, Jonas og Orvar Löfgren: Den kultiverade människan. Stockholm, 1979.
- Gjertsen, Ingrid: Sangen i den kristne lekmannsbevægelsen i Søgne. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 2, s. 69-90. 1983.
- Gjertsen, Ingrid: Frikirkelig musik - Tjörn. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 4. 1984.

- Grambo, Ronald: Vitenskapelig bakstrevveri. Nord-nytt, nr. 6, s. 69-70. 1979.
- Grodal, Torben Kragh: Frihed og nødvendighed. Betragtninger over litteraturens og litteraturundervisningens funktioner. Kultur og Klasse, 38, s. 97-109. 1980.
- Grodal, Torben Kragh og Jørgen Holmgaard: Skitse til en litteratur- og bevidsthedshistorisk beskrivelse af perioden 1848-1901 i Danmark. Kultur og Klasse. 32, s. 60-114. 1978.
- Gustavsson, Anders: "De frie Venner". En vækelseserørelse som lokal minoritetskultur. Kattegat-Skagerrak projektet, Meddelelser nr. 1, s. 112-142, 1983.
- Gustavsson, Anders: Frikyrklighed og folktro. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 4. 1984.
- Hansen, Bjarne Kildegaard: Etnologrollen, betragteren og mellemledslemmet. Nord-nytt, s. 49-72. 1979.
- Hansen, Nils Gunder: Subjektets civilisering. En introduction til Norbert Elias' historiske psykologi. Kultur og Klasse, 38, s. 50-78. 1980.
- Hansen, Börje: Kulturens permanens og förändring, Nord-nytt 3/4, s. 24-44. 1975.
- Hastrup, Kirsten, Jan Ovesen, Knud Erik Jensen, Jacob Clemmensen, Kirsten Ramløv: Den ny antropologi. Kbh. 1975.
- Hastrup, Kirsten og Jan Ovesen: Etnografisk grundbog. Metoder, teorier, resultater. Kbh. 1980.
- Holm, Poul: Tjörn-vækkelsen. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 4. 1984.
- Iggers, Georg G.: Moderne historievitenskaber. Socialhistorie efter 1945: Forudsætninger, hovedlinier, perspektiver. (1975). Da. udg. Kbh. 1980 (Da. udg. bør foretrækkes grundet B. E. Jensens fortræffelige idéhistoriske perspektivering i efterskriftet).
- Jansson, Sören: Social stratificering och kommunikation av status: Aspekt på svensk väckelseserørelse, Nord-nytt, 3, s. 78f., 1979.
- Jansson, Sören: Lokalstudien inför 1980-talet: Tankar om "Livsformer i en region" och "Fire landsbyer", Nord-nytt, 12, s. 81-87. 1981.
- Jansson, Sören: Den alldagliga dynamiken. Om en mikromakromodell för studium av kulturförändring, Nord-nytt, 15, s. 63-72. 1983.



- Jansson, Torkel: Samhällsförändring och sammanslutningsformer. Det frivilliga föreningsväsendets uppkomst och spridning i Husby-Rekarne från omkring 1850 till 1930, Uppsala, 1982.
- Krause-Jensen, Esbern: Viden og magt. Studier i Michel Foucaults institutionskritik. Kbh. 1978.
- LeGoff, Jacques og Pierre Nora, Faire de l'histoire. I-III. Paris 1974.
- Lindhardt, P. G.: Vækkelise og kirkelige retninger. 3. udg. Århus. 1978.
- Ludvigsen, Peter (red.): Kattegat-Skagerrak regionens kulturudvikling under 1800-tallet. II. Bidrag til symposiet i Lillesand 18-20/8/82 (Bidrag fra gruppen om religiøse og politiske bevægelser, s. 53-74).
- Ludvigsen, Peter: Spangereid Missionsforening 1857-1929, Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 1, (1982) s. 52-66. 1983.
- Lundkvist, Sven: Folkkrøllerne i det svenska samhället 1850-1920. Uppsala, 1977.
- Magnusson, Kjell: Identitet och kultur. Det kunskapssociologiske perspektivet. Nord-nytt, 11. s. 43-54. 1981.
- Marxisme-psykoanalyse. Dokumentation af en kontrovers. Udg. Vagn Lyhne og Claus Clausen. (Bidrag af W. Reich, E. Fromm, Th. W. Adorno, H. Brandt, R. Reiche, K. Horn, M. Dahmer, P. Brückner). Kbh. 1974.
- Nye Strømninger i dansk lokalhistorie. Århus 1981.
- Odén, Birgitta: Att skriva historia. Stockholm 1978. (Udvalg fra LeGoff og Nora, Faire de l'histoire, 1974).
- Perls, Frederick S.: Gestaltterapiens metode (1973). Kbh., 1978.
- Reiter, Rayna: Towards an Anthropology of Women. N.Y. 1975 (Især afsnit: Men and Women in the South of France).
- Schou Pedersen, Anne-Lise: Indre Mission og den lokale basisorganisering. Prisoavgave (manus), Aarhus Universitet, 1982.
- Schou Pedersen, Anne-Lise: Omkring missionen og kvinderne. Kattegat-Skagerrak projektet, Meddelelser, nr. 1, s. 73-108. 1983.
- Schou Pedersen, Anne-Lise og Vagn Wåhlin: Vækkelise og kirke, sekter og frikirke i Nordjylland - omkring studiet af religiøse bevægelser. Ludvigsen (red.): Kattegat-Skagerrak regionens kulturudvikling, 1982, s. 53-59.
- Schou, Anne-Lise: Kvindefællesskaber og missions. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 4. 1984.

- Schou, Anne-Lise: Indre Missions betydning for Ydre Mission i Vendsyssel 1870-1915. Arbejdsrapport til Projekt Kristen Mission og kulturpolitik (manus). Aalborg 1984.
- Schou, Anne-Lise og Poul Holm: Den indre og ydre mission i bonde- og fiskermiljøer i Vendsyssel o. 1890. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser nr. 4, 1984.
- Slettan, Bjørn: Vågn op du som sover, og stat op fra de døde - vækkelsens vind i et samfund i omformning. Ludvigsen (red.): Kattegat-Skagerrak regionens kulturudvikling, s. 71-74. 1982.
- Sløk, Johannes: Det religiøse instinkt. Kbh. 1960.
- Sløk, Johannes: Det religiøse sprog. Århus 1981.
- Steen, Vagn: Mer end meget. Roman fra den forblandede tid. Kbh. 1982.
- Sørensen, Kjeld: Engagement eller videnskab. Nord-nytt, 12, s. 11-20. 1981.
- Thompson, E. P.: The Making of the English Working Class (1963). Pelican 1968.
- Thyssen, Ole: Psykoanalyse og marxisme. Kbh. 1976.
- Try, Hans: Gjenombrottsstid for "Associationsaanden" i Søgne. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 1 (1982), s. 9-23. 1983.
- Wallin, Erik: Vardagslivets generative grammatik - vid grænsen mellem natur og kultur, Malmö 1980.
- Warburg, Margit: Religions-sociologi. Grundbog. Kbh. 1979.
- Wasström, Annette: Etnologien og studiet af lokal kultur. Nye strømninger i dansk lokalhistorie, s. 37-76. Århus 1981.
- Weber, Max: Den protestantiske etik og kapitalismens ånd (1905). Da. udg. 1972. Kbh. 2. opl. 1976.
- Whyte, Susan Reynolds: Kontrol over kvinder: et antropologisk perspektiv. Kvindestudier, 2. s. 53-87. 1978.
- Witt-Hansen, Johannes: Kristen og marxistisk sameksistens. Temabog. Kbh. 1978.
- Würtz Sørensen, Jørgen: Mormonernes gennembrudsår i Norden. Kattegat-Skagerrak projektet. Meddelelser, nr. 4. 1984.
- Wåhlin, Vagn: Omkring studiet af de folkelige bevægelser ... Sv. Historisk Tid skrift, s. 113-149. 1979.
- Wåhlin, Vagn: Tiden 1700-1870 - belyst ud fra en vurdering af: Hans Chr. Johansen, En samfundsorganisation i opbrud 1700-1870. Dansk socialhistorie bd. 4. Den

jyske historiker, nr. 23-24, s. 77-113. 1982.

Wählin, Vagn: Drikkeri, dans og natteleberi - adiafora eller hvorledes synden fik trange kår på Sørlandet omkring Søgne i det 19. århundrede. Kattegat-Skagerak projektet. Meddelelser, nr. 1 (1982), s. 24-44. 1983, 1.

Wählin, Vagn: Nødvendigheden af en total samfundshistorie som rammeforståelse for relevante aspekt-, del- og lokalhistorier - veje til en ny kulturhistorie? Af Anne-Lise Schou Pedersen, Vagn Wählin og Uffe Østergård (i: V. Wählin (red.): Veje til en ny kulturhistorie (Århus 1983) s. 3-31). 1983, 2.

Wählin, Vagn: USA - fire forklaringsmodeller (i: Wählin og Hans Peder Raaby (red.): USA - kontinuitet og forandring siden 1945. Nykøbing Mors 1984). s. 7-20. 1984.

Zerlang, Martin: anm. af Erik Wallin, Vardagslivets generative grammatik - vid gränsen mellan natur och kultur (Malmö 1980). Nord-nytt, 10, s. 60-63, 1981.

Zerlang, Martin: anm. af Frykman og Löfgren: Den kulturelade människan (1979). Nord-nytt, nr. 13. s. 18-30. 1982.